

Pierre Keller reçoit ce soir le Prix de Lausanne au Casino de Montbenon

Le Prix de Lausanne récompense cette année Pierre Keller, personnalité charismatique contribuant fortement au rayonnement international de Lausanne. La cérémonie a lieu lundi 4 mai 2009 au Casino de Montbenon (salle Paderewski) à 18h.

Institué en 1964, le Prix de Lausanne, doté de 25'000 francs, est décerné tous les trois ans à une personnalité qui a fait œuvre de création originale et qui a illustré Lausanne ou le canton de Vaud dans le domaine des arts, de la culture ou des sciences. Cette année, la Municipalité a décidé de décerner ce prix à Pierre Keller, souhaitant ainsi rendre hommage à une personnalité enthousiaste et charismatique qui, en sa qualité de directeur de l'Ecole cantonale d'art de Lausanne (Ecal), d'artiste, d'enseignant et de conseiller artistique, contribue largement au rayonnement de notre ville dans le monde. Homme d'action, doté d'une grande force de conviction, d'un enthousiasme communicatif hors pair et d'une énergie débordante, voyageur infatigable, visionnaire, mais aussi bon vivant amoureux de sa région, Pierre Keller a tout au long de sa carrière su mettre au service des étudiants et de ses partenaires sa grande expérience professionnelle, ses multiples compétences et son réseau international exceptionnel.

Né à Gilly, sur la Côte vaudoise, le 9 janvier 1945, Pierre Keller obtient son diplôme de graphiste à l'Ecole cantonale des beaux-arts et d'arts appliqués de Lausanne en 1965 avec mention. C'est le départ d'une brillante carrière d'artiste, tant dans le domaine du design graphique que des arts plastiques. Il représente la Suisse dans de nombreuses expositions et manifestations culturelles, notamment à la Biennale internationale de l'affiche de Varsovie, à la 9^{ème} Biennale des jeunes de Paris et à la 17^{ème} Biennale internationale de São Paulo. Il déploie parallèlement une importante activité d'éditeur, d'enseignant, de consultant en art et d'organisateur.

De 1988 à 1991, il est Délégué du gouvernement vaudois pour l'organisation du 700^{ème} anniversaire de la Confédération. Il prend en 1995 la direction de l'Ecal, Ecole cantonale d'arts de Lausanne, qu'il conduit en quelques années parmi les cinq meilleures Hautes écoles d'art européennes, exposant le travail de ses étudiants notamment à Londres, Milan, Paris, Pékin ou New York. De 2000 à 2002, il préside la Conférence des directeurs des Hautes écoles suisses d'Art et de Design. Il est membre du Comité directeur de la HES – SO depuis 2002. En 2004, il est nommé professeur titulaire à l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne. Passionné de musique, Pierre Keller siège également au Conseil de Fondation du Montreux Jazz Festival.

En 2006, Pierre Keller reçoit le Prix du rayonnement de la Fondation vaudoise pour la culture. En 2007, il est nommé docteur honoris causa de la European University de Barcelone et reçoit le Merit Design Preis Schweiz. Cette même année, il participe activement à la mise en place des nouveaux locaux de l'Ecal à Renens, dans une ancienne usine réhabilitée par l'architecte suisse Bernard Tschumi. En reconnaissance de ses talents, Pierre Keller a été élevé au rang d'Officier des Arts et des Lettres de la République française.

Le service du développement de la Ville et de la communication

Pour tout renseignement complémentaire:

- Daniel Brélaz, syndic de la Ville de Lausanne, tél. 021 315 22 00
- Silvia Zamora, directrice de la culture, du logement et du patrimoine, tél. 021 315 42 00
- Pierre Keller, lauréat du Prix de Lausanne 2009, tél. 079 210 25 13

Lausanne, le 4 mai 2009