



## COMMUNIQUE DE PRESSE

### **Omar Porras nouveau directeur du théâtre Kléber-Méleau**

**Au terme de ses délibérations, la commission de sélection de la nouvelle direction du théâtre Kléber-Méleau a retenu, parmi les différentes candidatures de valeur reçues, celle de M. Omar Porras, actuel directeur de la compagnie du Teatro Malandro. Au vu de sa ligne artistique unique, de sa volonté d'inscrire son travail en lien avec le développement que connaît aujourd'hui l'Ouest lausannois et de son souhait de faire rayonner l'institution, Omar Porras s'est imposé pour poursuivre la singulière aventure qu'est le théâtre Kléber-Méleau, initiée il y a 35 ans par Philippe Mentha.**

La commission de sélection de la nouvelle direction, composée de représentants des villes de Lausanne, Prilly et Renens, de l'Etat de Vaud et de professionnels du monde culturel théâtral et de la formation, s'est réunie à différentes reprises afin d'examiner avec attention les 31 dossiers reçus au terme du délai de postulation fixé au 31 mars dernier. Après audition des 9 candidatures retenues, la commission s'est prononcée avec enthousiasme en faveur du projet proposé par Omar Porras.

Né en 1963 en Colombie, Omar Porras dirige depuis 1990 la compagnie du Teatro Malandro, basée aujourd'hui à Genève. Porteur d'une esthétique reconnue loin à la ronde, Omar Porras offre au public depuis plusieurs années des rencontres mémorables avec différents textes classiques, modernes et contemporains, sans oublier les différentes mises en scène d'opéra qu'il a présentées ces dernières années, au Grand Théâtre de Genève comme à l'Opéra de Lausanne. M. Porras a récemment proposé sur la scène du théâtre Kléber-Méleau « La dame de la mer » d'après Henrik Ibsen, unanimement saluée. Il est le lauréat du prestigieux Grand Prix suisse de théâtre, la plus haute distinction dans le domaine du théâtre qui lui a été décernée par l'Office fédéral de la culture le 22 mai dernier.

Par la qualité de son projet artistique et l'excellence de sa présentation, Omar Porras s'est affirmé aux yeux de la commission comme le candidat le mieux à même de relever le défi qu'est la succession de M. Philippe Mentha, fondateur du théâtre. Omar Porras a affirmé l'importance d'un théâtre de création, mettant en valeur le texte sous ses différentes formes et associant auteurs classiques et contemporains. Il a également mis en avant sa volonté d'un théâtre ouvert sur la cité, en lien avec la population de l'Ouest lausannois et ses acteurs culturels. Enfin, M. Porras entend faire rayonner le théâtre Kléber-Méleau par le biais de différentes collaborations, en Suisse comme à l'étranger. Il prendra la direction du théâtre dès le 1<sup>er</sup> juillet 2015.

Lausanne, Prilly, Renens, le 5 juin 2014

#### **Pour tout renseignement complémentaire, prendre contact avec :**

- Mme Marianne Huguenin, syndique de la Ville de Renens, 079 424 38 42
- M. Daniel Brélaz, syndic de la Ville de Lausanne, 021 315 22 00
- Mme Brigitte Waridel, cheffe du service des affaires culturelles de l'Etat de Vaud, 021 316 07 40