

Prix des lecteurs de la Ville de Lausanne 2016**Antoine Jaquier primé pour son roman « Avec les chiens »**

Le jury du Prix des lecteurs de la Ville de Lausanne, présidé par le musicien Pascal Auberson, a remis le chèque de 20'000 francs et la résidence d'écriture au Château de Lavigny de l'édition 2016 à l'auteur romand Antoine Jaquier pour son roman « Avec les chiens », paru aux éditions L'Age d'Homme.

Les six jurés du Prix des lecteurs de la Ville de Lausanne, emmenés par leur président de jury Pascal Auberson, ont rendu leur verdict. Après Sébastien Meier en 2015 pour « L'Ombre du métis » (Zoé), c'est Antoine Jaquier, auteur de « Avec les chiens » (L'Age d'Homme), né à Nyon en 1970, assistant social et animateur socioculturel, qui remporte le Prix des lecteurs de la Ville de Lausanne 2016. L'annonce en a été faite mercredi soir au Théâtre de Vidy lors d'une cérémonie animée par Pascal Auberson et Grégoire Junod, conseiller municipal en charge de la politique du livre à Lausanne.

« Avec les chiens » est le deuxième roman d'Antoine Jaquier, publié aux éditions *L'Age d'Homme*, à Lausanne, en août 2015, tout comme son précédent ouvrage « Ils sont tous morts », Prix Rod 2014. « Avec les chiens » met en scène Gilbert Streum, dit l'Ogre de Rambouillet, un tueur d'enfants qui sort de prison après 13 années d'enfermement. Le père d'une des victimes prend le prétexte d'un livre à écrire pour nouer une relation des plus ambiguës avec l'Ogre. Le jury du prix, composé de six lecteurs lausannois choisis sur lettres de motivation, et présidé par le musicien Pascal Auberson, relève le courage nécessaire au traitement romanesque d'un tel sujet et l'intérêt d'une littérature qui cherche à comprendre les rouages du mal absolu. Il salue la tension permanente qui ressort du livre et sa mécanique aussi dérangement que efficace.

Antoine Jaquier déclare de son côté à propos de son livre : « Très sensible à ces affaires de sadiques trop souvent reléguées à la rubrique « faits divers », j'ai souhaité penser la complexité de l'horreur par la littérature. En particulier, la psychologie des victimes car leur souffrance abyssale est généralement passée sous silence. Pire, on attend de ceux qui ont vécu l'indicible une posture particulière. La victime doit être parfaite. Dans le cas contraire, l'opinion publique la juge, lui invente une responsabilité et même son statut de victime est parfois mis en doute. Le sadique, lui, fascine notre société du spectacle et gagne naturellement sa place à la une des journaux. »

Cette remise de prix clôt le cycle des six brunch-rencontres du Cercle littéraire de Lausanne, consacrés aux six auteurs nominés (Antoine Jaquier, Jérôme Meizoz, Frédéric Pajak, Anne-Frédérique Rochat, Marie-Jeanne Urech, Nicolas Verdan) qui a connu un franc succès.

Le Prix des lecteurs de la Ville de Lausanne, créé en 2014 dans le cadre de la nouvelle politique du livre de la Ville, s'est donné trois missions: proposer de la médiation littéraire pour dynamiser la scène littéraire lausannoise, encourager la lecture publique et soutenir la création littéraire romande. L'édition 2017 sera lancée fin août 2016.

La direction du logement et de la sécurité publique

Pour tout renseignement complémentaire, prendre contact avec

- Grégoire Junod, directeur du logement et de la sécurité publique, 021 315 42 00
- Frédéric Sardet, chef de service, Bibliothèques & Archives de la Ville, 021 315 69 10
- [Isabelle Falconnier](#), déléguée à la politique du livre, 078 751 58 30

www.lausanne.ch/prixdeslecteurs
www.facebook.com/signelausanne

Lausanne, le 23 mars 2016