



BOIS

Matériau & Filière

L a u s a n n e

Trois essences de bois locaux ont été mises en œuvre pour la construction et les aménagements intérieurs du bâtiment ECO46 : le hêtre rouge, le sapin blanc et le chêne. La quasi-totalité du volume de bois utilisés provient des forêts lausannoises. Cela correspond à moins de 1% de la production forestière annuelle de la Ville.

Hêtre rouge

Aussi appelé foyard, de la famille des Fagaceae (*Fagus sylvatica*), le hêtre rouge constitue la plus grande population des feuillus dans les forêts vaudoises (20%). Très apprécié comme bois de chauffage, il est plus rarement utilisé comme bois de construction, en raison de sa coloration rouge, jugée peu esthétique, et de sa tendance à fissurer lors du séchage.

 film



Utilisation et provenance

Près de 12 m³ de hêtre rouge ont été utilisés sous la forme d'éléments massifs pour réaliser l'ossature porteuse intérieure. Les lots correspondant à environ 23 m³ de bois rond ont été récoltés dans les forêts du Jorat. L'escalier est quant à lui construit en hêtre de provenance suisse. Afin de réduire le risque de déformations lors du séchage du bois, des gorges de décharge ont été pratiquées le long des poteaux en hêtre rouge.

Sapin blanc

Conifère de la famille des Pinaceae, le sapin blanc fait partie des résineux les plus représentés dans les forêts vaudoises (18%), après l'épicéa (47%). C'est une essence couramment utilisée dans la construction, en particulier en charpente.

Utilisation et provenance

Près de 65 m³ de sapin blanc ont été mis en œuvre pour réaliser la dalle de l'étage, la charpente et les encadrements de fenêtre. Les lots correspondant à environ 130 m³ de bois rond ont été récoltés dans les forêts du Jorat. Les panneaux trois plis utilisés pour les linteaux et embrasures, les menuiseries des portes et fenêtres, de même que les parois intérieures fixes et amovibles, sont en sapin blanc de provenance suisse ou européenne.



Chêne

Feuillu de la famille des Fagaceae (Quercus), le chêne est une essence noble à bois dur. Il est utilisé pour la réalisation de pièces de mobilier et les agencements intérieurs.



Utilisation et provenance

L'ensemble du mobilier met en valeur une ressource locale, le bois de chêne. Les 3.5 m³ utilisés pour les plateaux de table proviennent de lots issus des parcs lausannois. Ces lots ont été récoltés 4 ou 5 ans avant leur utilisation, afin d'être soigneusement séchés. Les étagères et meubles roulants ont été réalisés en chêne de provenance suisse, correspondant à un volume de 12.3 m³.

Aménagements intérieurs



Ecologique et participatif

Le design intérieur du bâtiment est en totale adéquation avec la démarche générale du projet. Les différentes pièces du mobilier ont été pensées selon un système constructif simple et démontable, afin d'en favoriser la production en série. L'ensemble des meubles en chêne a été co-conçu, prototypé, fabriqué et installé par les ateliers de menuiserie du maître de l'ouvrage.



Climat intérieur sain

Afin d'assurer un environnement de travail exempt de polluants en provenance des matériaux et des revêtements du mobilier, une attention particulière a été apportée dans le choix des matières et objets qui composent l'intérieur du bâtiment. Les éléments de mobilier valorisent une ressource naturelle locale, imprégnés par des huiles sans solvants.



Les 25 chaises, utilisées notamment dans les salles de réunion, proviennent du mobilier des anciens locaux et ont été restaurées par un artisan lausannois au moyen de tissus et de mousses écologiques fabriqués en Suisse. Les sièges de travail, ergonomiques, ont été acquis auprès d'un fournisseur européen reconnu pour son engagement tant environnemental que social.

