



Liban

LAUSANNE 
MÉDITERRANÉES

30 septembre – 8 octobre 2023

Une semaine d'échange et de culture

Spectacles – concerts – films – littérature –
conférences – découvertes culinaires –
ateliers – marché – soirées festives

Dès septembre, *Horizons méditerranéens*

Un programme nomade dans plusieurs
centres socioculturels et à l'EPFL



Ville de Lausanne



ÉDITORIAL

Après le Maghreb, la Grèce et l'Albanie, *Lausanne Méditerranées* continue d'explorer nos liens multiples avec l'espace méditerranéen et part pour cette nouvelle édition à la rencontre du Liban. Durant une semaine et à travers un riche programme culturel, des conférences, des soirées festives, rencontres dans les quartiers ou au marché, la manifestation met en valeur l'interculturalité et s'appuie sur l'enrichissement mutuel afin de favoriser des débats consacrés à des questions sociales et d'actualité.

Au carrefour de l'Orient et de l'Occident, bercé par 5000 ans d'histoire, le Liban fascine depuis toujours par son incroyable diversité, tant au niveau de ses sites naturels spectaculaires que de ses influences multiples, ses nombreuses communautés religieuses ou encore de sa richesse culturelle et gastronomique. Il interroge aussi par sa complexité et les crises traversées depuis la guerre civile (1975–1990). Après l'explosion du port de Beyrouth en 2020 qui a dévasté la moitié de la capitale, le Liban est frappé aujourd'hui par une crise financière et économique sans précédent. Il est aussi, depuis une dizaine d'années, terre d'accueil de nombreuses et nombreux réfugiés syriens – 1,5 million aujourd'hui.

Lausanne Méditerranées souhaite avec cette nouvelle édition mettre en lumière la capacité remarquable des Libanaises et Libanais d'affronter les soubresauts de l'époque et la créativité foisonnante qui émane de ce petit territoire. Initiée par la Ville de Lausanne avec le concours de nombreuses institutions culturelles, la manifestation associe bien sûr à la programmation de l'événement les Lausannoises et Lausannois originaires de ce pays du Croissant fertile, qui contribuent à tisser et à renforcer les liens qui unissent la Suisse et le Liban de part et d'autre du bassin méditerranéen.

Grégoire Junod
Syndic de la Ville de Lausanne

Un projet de la Ville de Lausanne soutenu par le crédit de la Confédération destiné à l'intégration, dans le cadre de son programme « Nouveau Nous ».

www.lausanne.ch/mediterranees – mediterranees@lausanne.ch

HORIZONS MÉDITERRANÉENS

prologue

Pour cette nouvelle édition, dès la mi-septembre, *Lausanne Méditerranées* prend ses quartiers dans plusieurs centres socio-culturels et vous propose – en préambule – des ateliers et des activités pour partir à la découverte de la culture libanaise.

1001 histoires libanaises

Lausanne Méditerranées vous invite à un voyage autour de récits, de comptines et d'histoires libanaises, en compagnie de Ghania Ziadé. Une lecture en arabe et en français destinée aux enfants.

Partenaire: ISJM Institut suisse Jeunesse et Médias, Projet *1001 histoires dans les langues du monde*

Me 20 septembre, 16h, Bibliothèque Jeunesse

Ve 29 septembre, 16h, Espace 44

Sa 7 octobre, 14h, Cabane des Bossons

Sa 7 octobre, 16h30, Maison de Quartier

de la Pontaise

Durée: 60 minutes

Entrée libre

Cuisines en partage

Animés par des Libanaises et Libanais de la région, les ateliers culinaires sont l'occasion d'apprendre à concocter l'un des plats traditionnels du Liban. Des falafels à l'houmous en passant par le kibbé, les mezza ou le fattouche, autant de découvertes culinaires qui vous feront voyager vers de nouvelles saveurs.

Partenaires: Fondre à feu doux et SOS Liban Médicaments

Sa 23 septembre, 18h, Cabane des Bossons

Sa 30 septembre, 16h, Espace 44

Di 1^{er} octobre, 13h30, Maison de Quartier Sous-Gare

Sa 7 octobre, 16h, Cabane des Bossons

Durée: 2 heures

Entrée libre sur inscription

mediterranees@lausanne.ch

Nombre de places limité

Rythmes libanais

Jada Morad vous propose un voyage au cœur de la danse orientale sur les rythmes Maksoum ou Saaidi. Après un échauffement, intégrez le tempo en battant des mains, puis apprenez la technique de la danse du ventre. Terminez cette exploration en réalisant ensemble une chorégraphie! Une petite pause avec thé et biscuits libanais soutiendra vos efforts.

Di 24 septembre, 16h, Cabane des Bossons

Di 1^{er} octobre, 16h, Espace 44

Durée: 2 heures

Entrée libre sur inscription

mediterranees@lausanne.ch

Limité à 12 participantes



Toiles d'Orient

Découvrez le cinéma libanais dans votre quartier à travers une sélection de films incontournables. De *L'Insulte* à *Costa Brava*, *Lebanon*, en passant par *Caramel*, *West Beyrouth* ou encore *Bosta*, *l'autobus*, autant de films qui vous feront voyager à travers le regard de leurs cinéastes.

Entrée libre

Cabane des Bossons

Je 21 septembre, 19h30,

Caramel de Nadine Labaki, 2007, 10/14

Di 24 septembre, 19h,

Et maintenant, on va où ? de Nadine Labaki, 2011, 12/14

Je 28 septembre, 19h30,

Bosta, l'autobus de Philippe Aranctingi, 2005, 16/16

Je 5 octobre, 19h30,

Costa Brava, Lebanon de Nadine Labaki, 2021, 16/16

Espace 44

Lu 25 septembre, 19h,

West Beyrouth de Ziad Doueiri, 1998, 12/15

Ma 26 septembre, 19h,

L'insulte de Ziad Doueiri, 2017, 12/14

Je 28 septembre, 19h,

Costa Brava, Lebanon de Nadine Labaki, 2021, 16/16

À L'EPFL

Pour les étudiantes et les étudiants de l'EPFL, l'association Lebanese Students in Lausanne propose une fenêtre sur le Liban avec des animations, un stand et la projection de *Capharnaüm*, de Nadine Labaki.

Stand sur l'esplanade de l'EPFL :

Je 28 septembre, 12h-14h

Plus d'infos sur :

www.epfl.ch/campus/associations/list/alsl

À VIDY

Le Théâtre Vidy-Lausanne propose *Fumée d'Ambre* d'Issam Bou Khaled et Sarmad Louis. Une pièce écrite en écho à l'explosion du port de Beyrouth le 4 août 2020. Une oeuvre artistique et politique qui entremêle témoignages et récits.

Sa 16 septembre, 16h

Di 17 septembre, 16h

Plus d'infos en page 9

LAUSANNE MÉDITERRANÉES

week-end d'ouverture

Un week-end pour lancer les festivités de *Lausanne Méditerranées*. Au programme le samedi, un apéritif pour toutes et tous, des stands, des animations et démonstrations au marché et une exposition à Pyxis. Puis, le dimanche, une fenêtre s'ouvrira sur le Liban à la Maison de Quartier Sous-Gare, organisée par les associations libanaises de la région, avec des stands et deux concerts.

AU MARCHÉ

Samedi 30 septembre - Place Pépinet

9h-18h : stands

11h : allocution de Grégoire Junod, Syndic de la Ville de Lausanne, suivie d'un apéritif, en musique avec Dida Guigan et Samir Nasr Eddine

10h / 12h / 14h / 15h : démonstrations de danse par Jada Morad

Saveurs du Liban au marché

Les stands tenus par des associations et des traiteurs libanais de la région sont autant d'opportunités pour partir à la découverte de la gastronomie libanaise et de ses nombreux produits artisanaux.

Stands notamment de: Association des Amis du Liban, Cedrus Libani, SOS Liban Médicaments, Taolé - table libanaise, Ghania Ziadé, Lina Hamze, Lebanese Students in Lausanne, etc.

Le Théâtre Vidy-Lausanne tient son stand au marché. Renseignez-vous sur *Lausanne Méditerranées* et sur la programmation de saison du théâtre.

Sa 2 septembre et **sa 7 octobre**, 9h30-13h
www.vidy.ch

Rythmes libanais à ciel ouvert

Une petite scène située sur la Place Pépinet sera l'écrin de démonstrations de danse par Jada Morad sur des rythmes Mak-soum ou Saaidi. L'opportunité aussi d'entrer dans l'univers musical de la chanteuse et compositrice suisse-libanaise Dida Guigan et du compositeur libanais Samir Nasr Eddine.

À PYXIS

**Samedi 30 septembre -
Place de la Cathédrale 6**

18h : vernissage de l'exposition de Gian Spina

Exposition On Bandits

Autour de la projection de l'essai documentaire *On Bandits* de Gian Spina, une série de photos investit les murs de Pyxis durant une semaine. *On Bandits* met en lumière les récits de protagonistes témoignant de la crise financière et de ses conséquences.

Partenaire: Valentin 61

Réalisation: Gian Spina, vidéaste et photographe

Sa 30 septembre, 18h - vernissage

Exposition jusqu'au 8 octobre

Plus d'infos sur les heures d'ouverture

www.lausanne.ch/mediterranees

Lieu: Pyxis, Maison de la culture et de l'innovation numérique

Entrée libre

MAISON DE QUARTIER SOUS-GARE

Dimanche 1^{er} octobre –
Av. Edouard Dapples 50

Fenêtre sur le Liban

La Maison de Quartier Sous-Gare s'imprègne de la culture de l'Orient : un voyage entre découvertes culinaires, produits artisanaux, musique, danse et poésie, organisé par les associations libanaises de la région. Après un atelier de cuisine et la présentation des associations, un récital de poésie musicale est proposé par l'association Cedrus Libani, inspiré des poèmes de Khalil Gibran. Puis, Dida Guigan et ses musiciens nous emmèneront direction *Beyrouth-Express*.

Partenaires : Association Les Amis du Liban, Cedrus Libani, SOS Liban Médicaments
Programme :

13h30 : atelier de cuisine avec SOS Liban Médicaments. Entrée libre sur inscription à mediterranees@lausanne.ch

15h : stands et présentations des associations libanaises

17h : concert de poésie musicale par Cedrus Libani avec Marie Daher, Mohammad Haidar, Christian Baur et Atena Carte, ainsi que l'école de danse Rafa Belgini

20h : *Beyrouth-Express*, un concert de Dida Guigan avec Mirko Maio, Samir Nasr Eddine, Manu Hagmann et Noé Tavelli

Lieu : Maison de Quartier Sous-Gare
Entrée libre

Beyrouth-Express



LAUSANNE MÉDITERRANÉES partez à la découverte

GASTRONOMIE

La Table libanaise

La Table libanaise, c'est une soirée qui associe littérature et gastronomie, un repas concocté à six mains pour découvrir la richesse culinaire du pays du cèdre. C'est aussi un voyage des sens accompagné de lectures aux influences libanaises, le tout dans un lieu d'exception, la Villa Mon-Repos.

Partenaires: Lausanne à Table et la Politique du livre de la Ville de Lausanne, en collaboration avec Man'Ouchy, Keyann et Baytouti

Modération: Natalie Sbaï

Comédienne: Victoria Castell

Ve 6 octobre, 19h

Lieu: Villa Mon-Repos, Parc Mon-Repos

Prix: CHF 85.- (boissons comprises)

Inscription :

www.lausanneatable.ch/evenement/table-libanaise/

Nombre de places limité

Destination Liban

Une verrée viendra clore cette semaine riche en découvertes autour du Liban. Dans un cadre convivial, sur une playlist de Mulah, prolongez la rencontre avec les partenaires, artistes et intervenant·es invité·es lors de cette édition 2023 de *Lausanne Méditerranées*.

Di 8 octobre, dès 19h

Lieu: Théâtre Vidy-Lausanne, La Kantina

Entrée libre



Cuisines en partage

Animés par des Libanaises et Libanais de la région, les ateliers culinaires sont l'opportunité d'apprendre à concocter l'un des plats traditionnels du Liban.

Plus d'infos en page 4

Saveurs libanaises au théâtre

Planchettes de mezza libanais proposées au bar du CPO et du Théâtre Vidy-Lausanne avant et après les représentations.



SPECTACLES

Fumée d'Ambre

Le théâtre pour dire la catastrophe: afin de récolter des fonds pour les victimes de l'explosion du port de Beyrouth, une actrice et activiste sociale invite certaines d'entre elles à témoigner dans une réunion virtuelle. Les discussions autour du statut des victimes et des coupables brouillent peu à peu les frontières entre le réel et la fiction.

Création: Issam Bou Khaled et Sarmad Louis
Programmation: Théâtre Vidy-Lausanne,
en collaboration avec La Bâtie – Festival de Genève

Sa 16 septembre, 16h

Di 17 septembre, 16h

Durée: 55 minutes. Théâtre / vidéo

Langues: arabe, surtitré en français

Lieu: Théâtre Vidy-Lausanne, Salle 64 – Charles Apothéloz

Tarif à choix: CHF 10.– à CHF 40.– (suggéré: CHF 25.–)

Billetterie: www.vidy.ch/fr/billets-et-abonnement

Garderie dès 4 ans: sa 16 septembre, dès 16h



Fleurs d'amnésie

Fleurs d'amnésie est un conte original sur le Liban. De la mer à la montagne, l'aventure de Samir le marin nous invite à découvrir ses multiples paysages et ses personnages loufoques et facétieux. À travers le thème de la mémoire collective, ce conte poétique nous propose de porter un regard nouveau sur ce pays pétri de charme et de contradictions.

Création: Jad Makki – Cie Orphalese
Programmation: Centre Pluriculturel et social d'Ouchy (CPO)

Ma 3 octobre, 20h – première

Ve 6 octobre, 18h30 et 20h30

Durée: 60 minutes

Langue: français

Spectacle tout public dès 9 ans

Lieu: Centre Pluriculturel et social d'Ouchy

Tarif unique: CHF 18.–

Réservation: www.cpo-ouchy.ch



Hartaqāt (Hérésies)

Hartaqāt (Hérésies)

Lina Majdalanie et Rabih Mroué mettent en scène trois textes d'écrivain·es libanais·es en exil, avec un musicien, un auteur-performeur, une actrice et un plasticien. Trois passeur·se·s de frontières, de celles qui séparent les pays, les langues, les classes sociales, les genres ou les religions dans le Liban d'aujourd'hui.

Créé en janvier 2023 au Théâtre Vidy-Lausanne
Création: Lina Majdalanie et Rabih Mroué, avec des textes de Rana Issa, Bilal Khbeiz et Souhaib Ayoub, et la musique de Raed Yassin

Programmation: Théâtre Vidy-Lausanne

Je 5 octobre, 19h30

Ve 6 octobre, 18h

Sa 7 octobre, 19h30

Di 8 octobre, 18h

Durée: 1h55. Théâtre / musique / arts visuels

Langues: arabe et français, surtitré en français.

Lieu: Théâtre Vidy-Lausanne, Salle 96 – René Gonzalez

Tarif à choix: CHF 10.– à CHF 40.– (suggéré: CHF 25.–)

Billetterie: www.vidy.ch/fr/billets-et-abonnement



Diptyque de Chrystèle Khodr inspiré par l'histoire du banquier Youssef Beidas

Qui a tué Youssef Beidas ?

L'amour et le monde bancaire partagent un lexique commun : la réciprocité, la confiance, l'intérêt... Dans un jeu participatif, l'auteure invite à capitaliser sur une relation amoureuse. Vos performances seront-elles équivalentes à celles de l'Intra Bank, miracle libanais des années 60 ? Pour voir, misez !

Création : Chrystèle Khodr

Programmation : Théâtre Vidy-Lausanne

Je 5 octobre, à 16h et à 18h

Ve 6 octobre, à 16h30 et à 18h30

Sa 7 octobre, à 14h30, 16h30 et 20h

Di 8 octobre, à 15h et à 18h30

Durée : 50 minutes. Jeu participatif

Langue : français

Lieu : Théâtre Vidy-Lausanne, Salle 76 – La Passerelle

Tarif à choix : CHF 10.– à CHF 40.– (suggéré : CHF 25.–)

Billetterie : www.vidy.ch/fr/billets-et-abonnement



Qui a tué Youssef Beidas ?

L'ascension et la chute de la Suisse d'Orient

Le Liban a été paisible et agréable à vivre au point qu'il fut appelé « la Suisse d'Orient ». Ce mythe a été entretenu par Youssef Beidas fondateur de la Banque Intra, miracle libanais des années 60 dont l'effondrement résonne avec la situation du Liban actuel. Chrystèle Khodr décrypte les destins croisés de ce banquier et son pays à travers une lecture musicale.

Création : Chrystèle Khodr

Programmation : Théâtre Vidy-Lausanne

Je 5 octobre, 20h30

Ve 6 octobre, 20h30

Sa 7 octobre, 18h

Di 8 octobre, 16h30

Durée : 50 min. Performance / lecture / musique

Langue : arabe surtitré en français.

Lieu : Théâtre Vidy-Lausanne, Salle 17 – Le Pavillon

Tarif à choix : CHF 10.– à CHF 40.– (suggéré : CHF 25.–)

Billetterie : www.vidy.ch/fr/billets-et-abonnement



CONCERTS

Poésie musicale

Intitulé « Liban, Miroir d'Occident – Khalil Gibran le Clairvoyant », ce concert de l'association Cedrus Libani chemine avec le poète libanais Khalil Gibran et la complicité de Marie Daher, soprano, Mohammad Haidar, baryton, Christian Baur, ténor et lecteur, Atena Carte, pianiste. Il propose un croisement culturel éclectique entre la Suisse et le Liban, ponctué de pièces vocales en solo ou en chœur chantées en arabe et en français, de poèmes de Gibran et de danses orientales de l'école de danse Rafa Belgini.

Di 1^{er} octobre, 17h

Durée : 1h20

Lieu : Maison de Quartier Sous-Gare

Entrée libre





Rust

Beyrouth-Express

L'auteure et compositrice suisse-libanaise Dida Guigan nous emmène sur son *Beyrouth-Express*, un projet musical né suite à l'explosion du port de Beyrouth afin de récolter des fonds. Entourée de musiciens et musiciennes d'ici et de là-bas, son univers musical est riche de ses identités multiples.

Musicien·nes: Mirko Maio, Samir Nasr Eddine, Noé Tavelli, Manu Hagmann et Dida Guigan

Di 1^{er} octobre, 20h

Lieu: Maison de Quartier Sous-Gare

Entrée libre



Blu Fiefer

Lebanese Sounds aux Docks

Cette soirée proposée en collaboration avec Station & Shuruq Music réunit Rust, duo qui réinvente les classiques de la poésie et des répertoires musicaux arabes en musique électronique, Blu Fiefer qui mêle des éléments de trap, drill et R&B sexy et Khansa dont la pop arabe queer avant-gardiste flirte avec la danse baladi contemporaine.

Programmation: Docks, en collaboration avec Station & Shuruq Music

Maîtresse de cérémonie: Karine Guignard - La Gale

Je 5 octobre, portes 19h45, show 20h15

Lieu: Docks

Tarifs: CHF 20.- prélocation / CHF 25.- caisse du soir

Billetterie: www.docks.ch/billetterie



PRAED en concert

Musique joyeuse et rageuse au menu de PRAED, le duo formé par le clarinettiste de jazz suisse Paed Conca et Raed Yassin, acteur et musicien libanais: un heureux mélange de mélodies populaires arabes, de free jazz et d'électronique.

Programmation: Théâtre Vidy-Lausanne

Ve 6 octobre, 21h30

Lieu: Théâtre Vidy-Lausanne, La Kantina

Entrée libre



Beirut Beats

Maud Hala Chami aka Mulah et Fidel Amine de l'Association des étudiant·es libanais·es de Lausanne proposent une soirée électro orientale avec des djs d'origine libanaise, dont Charbel Aldawailibi, jeune dj mélangeant House et Techno, et Mulah, dj et créatrice de nombreux événements.

Programmation: Théâtre Vidy-Lausanne

Ve 6 octobre, 23h-4h

Lieu: Théâtre Vidy-Lausanne, La Kantina

Entrée libre



PROJECTIONS

On Bandits

Ce projet suit la crise économique au Liban en 2022 : au bord de l'effondrement, le pays a connu une vague de cambriolages de banques. À travers les interventions des protagonistes Sally Hafiz, Bassam El-Sheikh, Abdallah El-Saïi et les réflexions de l'historienne Nadia Abou Ali, le film explore et cherche à donner un sens à ces circonstances surréalistes, à ces histoires humaines qui se cachent derrière les gros titres.

Performance audiovisuelle et film, suivis d'une discussion avec le réalisateur

Réalisation : Gian Spina, vidéaste et photographe

Programmation : Valentin 61

Lu 2 octobre, 20h

Me 4 octobre, 20h

Lieu : Pyxis, Maison de la culture et de l'innovation numérique

Entrée libre



Memory Box

Noël à Montréal. Maia et sa fille Alex reçoivent un colis de Beyrouth : des cahiers, cassettes et photographies que Maia a envoyés à sa meilleure amie partie à Paris pour fuir la guerre civile. Maia refuse d'affronter ce passé, mais Alex s'y plonge et y découvre l'adolescence tumultueuse de sa mère dans les années 80.

En présence de l'un des cinéastes

Drame, comédie, France-Canada-Liban, 2022

Durée : 102 minutes, v.o s-t fr.

Réalisation : Khalil Joreige, Joana Hadjithomas

Programmation : Cinémathèque suisse

Ma 3 octobre, 20h45

Lieu : Casino de Montbenon, Salle Paderewski

Tarifs : Plein tarif CHF 10.- / Tarif réduit CHF 8.-

Billetterie : <https://live.cinematheque.ch/>



Costa Brava, Lebanon

Toiles d'Orient

Découvrez le cinéma libanais dans votre quartier à travers une sélection de films incontournables. De *L'Insulte* à *Costa Brava, Lebanon*, en passant par *Caramel*, *West Beyrouth* ou encore *Bosta*, *l'autobus*, autant de films qui vous feront voyager à travers le regard de leurs cinéastes.

Du je 21 septembre au je 5 octobre

Partenaires : Espace 44 et Cabane des Bossons

Entrée libre

Plus d'infos en page 5

REGARDS CROISÉS

Regards littéraires sur le Liban

Cette rencontre littéraire est proposée sous la forme d'un dialogue entre quatre auteur·ice·s : Yasmine Char, écrivaine et dramaturge, autrice de *L'amour comme un empire* – Gilberte Favre, autrice de *Liban, j'écris ton nom* – Zahi Haddad, écrivain, auteur de *Au bonheur de Yaya* – Souhaib Ayoub, journaliste et écrivain, auteur de *Binayet Hargoul*.

Modération : Nadia Roch, cheffe de service, Bibliothèques et Archives de la Ville de Lausanne

Lu 2 octobre, 18h30, rencontre suivie d'une verrée libanaise

Lieu : Pyxis, Maison de la culture et de l'innovation numérique

Entrée libre



Le Liban, du mythe phénicien aux périls contemporains

Le politologue Daniel Meier nous invite à cheminer et à réfléchir sur nos visions préconstruites du Liban. Une mise en perspective des représentations depuis près de 50 ans, entre images de guerre, de destruction, d'explosion, d'une société en proie à une crise profonde aux ramifications multiples. Il apportera son regard sur la complexité de ce qui s'y joue, opposant une grandeur passée à une décadence contemporaine, la beauté des lieux à la laideur des guerres...

Conférencier : Daniel Meier, docteur en sociologie politique et spécialiste du Liban. Professeur à Sciences Po Grenoble et au Global Studies Institute à l'Université de Genève

Modération : Zahi Haddad, écrivain et conseiller en communication

Ma 3 octobre, 18h30, conférence suivie d'une pause gourmande libanaise, avec dégustation de spécialités disponibles à l'achat dès 19h15

Lieu : Casino de Montbenon, Salle Paderewski

Entrée libre, inscription souhaitée à mediterranees@lausanne.ch



Bosta, l'autobus



Les médias émergents au Liban

Quel rôle les médias numériques ont-ils joué dans la transformation de l'ordre social et politique au Liban ? S'appuyant sur ses travaux de recherche, la chercheuse Nadine Tamer évoque, lors de cette conférence, la transformation du travail journalistique et médiatique dans les médias libanais au temps du numérique.

Conférencière : Nadine Tamer, docteure en sciences de l'information et de la communication de l'université Paris II Panthéon-Assas

Moderation : Zahi Haddad, écrivain et conseiller en communication

Me 4 octobre, 18h30, rencontre suivie d'une verrée libanaise

Lieu : Pyxis, Maison de la culture et de l'innovation numérique

Entrée libre, inscription souhaitée à mediterranees@lausanne.ch



Trajectoires de vie

Raconter son parcours, témoigner de sa trajectoire de vie entre ici et là-bas, parler de cette aventure singulière...

Maria Zufferey-El Matni, psychopédagogue libanaise et suisse, fondatrice de la Maison de la charité et de la paix, entraîne dans son sillage des Libanais·es de la région pour évoquer ensemble leur récit, leurs expériences et leurs découvertes.

Moderation : Justine Hirschy, chargée de projet et adjointe, Bureau lausannois pour les immigrés (BLI)

Je 5 octobre, 18h30

Lieu : Hôtel de Ville, Salle du Conseil communal

Entrée libre, inscription souhaitée à mediterranees@lausanne.ch



Écrits d'ici et d'ailleurs

Cet atelier d'écriture intergénérationnel est proposé par Souhaib Ayoub, journaliste et écrivain libanais, auteur et interprète dans le spectacle *Hartaqāt* de Lina Majdalanie et Rabih Mroué. Il a lancé le projet *Ta'a naktob* (« Écrivons ensemble »), dont le but est de populariser l'écriture créative auprès des jeunes. Son roman *Binayet Hargoul* a reçu le prix de production d'Al Mawred Al Thaqafy.

Pour adultes et enfants dès 6 ans

Programmation : Théâtre Vidy-Lausanne

Sa 7 octobre, 14h

Durée : 2 heures

Lieu : Théâtre Vidy-Lausanne

Entrée libre sur inscription :

<https://vidy.ch/fr/evenement/atelier-decriture-creative-avec-souhaib-ayoub-2/>



EN LIBRAIRIE OU EN BIBLIOTHÈQUE

Des romans aux recueils de poésie, en passant par des essais, des œuvres contemporaines ou classiques, élargissez votre découverte du Liban à travers sa littérature.

En collaboration avec les Bibliothèques et Archives de la Ville de Lausanne, le Théâtre Vidy-Lausanne et la librairie Payot Lausanne
Dès le mois de septembre



SEPTEMBRE

Sa 16	16h		Spectacle – <i>Fumée d'Ambre</i> d'Issam Bou Khaled et Sarmad Louis	Théâtre Vidy-Lausanne Salle 64 Charles Apothéloz
	16h		Garderie – workshop pour les enfants pendant le spectacle	Théâtre Vidy-Lausanne Salle 76 La Passerelle
Di 17	16h		Spectacle – <i>Fumée d'Ambre</i> d'Issam Bou Khaled et Sarmad Louis	Théâtre Vidy-Lausanne Salle 64 Charles Apothéloz
Me 20	16h		Contes – <i>1001 histoires libanaises</i> par Ghania Ziadé	Bibliothèque Jeunesse
Je 21	19h30		Projection – <i>Caramel</i> de Nadine Labaki	Cabane des Bossons
Sa 23	18h		Atelier culinaire – <i>Cuisines en partage</i> avec Fondre à feu doux	Cabane des Bossons
Di 24	16h		Atelier de danse – Rythmes libanais avec Jada Morad	Cabane des Bossons
	19h		Projection – <i>Et maintenant, on va où ?</i> de Nadine Labaki	Cabane des Bossons
Lu 25	19h		Projection – <i>West Beyrouth</i> de Ziad Doueiri	Espace 44
Ma 26	19h		Projection – <i>L'insulte</i> de Ziad Doueiri	Espace 44
Je 28	12h–14h		Stand – <i>Fenêtre sur le Liban</i> avec Lebanese Students in Lausanne	Esplanade de l'EPFL
	19h		Projection – <i>Costa Brava, Lebanon</i> de Nadine Labaki	Espace 44
	19h30		Projection – <i>Bosta, l'autobus</i> de Philippe Aranctingji	Cabane des Bossons
Ve 29	16h		Contes – <i>1001 histoires libanaises</i> par Ghania Ziadé	Espace 44
Sa 30	9h–18h		Stands et animations – <i>Saveurs du Liban au marché</i>	Place Pépinet
	10h		Présentation de l'ouvrage – <i>Art et conflit, l'impact du théâtre au Liban</i> , par Michel Abou Khalil	Librairie Payot
	10h/12h 14h/15h		Démonstrations de danse avec Jada Morad	Place Pépinet
	11h		Ouverture officielle, en musique avec Dida Guigan et Samir Nasr Eddine	Place Pépinet
	16h		Atelier culinaire – <i>Cuisines en partage</i> avec Fondre à feu doux	Espace 44
	18h		Vernissage de l'exposition de photos, en prolongement du film <i>On Bandits</i> de Gian Spina	Pyxis, Maison de la culture et de l'innovation numérique

OCTOBRE

Di 1 ^{er}	13h30	Atelier culinaire – <i>Cuisines en partage</i> avec SOS Liban Médicaments	Maison de Quartier Sous-Gare
	15h	Stands et présentation des associations libanaises	Maison de Quartier Sous-Gare
	16h	Atelier de danse – <i>Rythmes libanais</i> avec Jada Morad	Espace 44
	17h	Concert de poésie musicale – <i>Liban, Miroir d'Occident</i> – <i>Khalil Gibran le Clairvoyant</i> avec Cedrus Libani	Maison de Quartier Sous-Gare
	20h	Concert – <i>Beyrouth-Express</i> de Dida Gigan et son ensemble	Maison de Quartier Sous-Gare
Lu 2	18h30	Rencontre – <i>Regards littéraires sur le Liban</i> avec Yasmine Char, Gilberte Favre, Zahi Haddad et Souhaib Ayoub	Pyxis, Maison de la culture et de l'innovation numérique
	20h	Exposition de photographies de Gian Spina, performance audiovisuelle et film <i>On Bandits</i>	Pyxis, Maison de la culture et de l'innovation numérique
Ma 3	18h30	Conférence – <i>Le Liban aujourd'hui : du mythe phénicien aux périls contemporains</i> par Daniel Meier	Casino de Montbenon <i>Salle Paderewski</i>
	19h45	Pause gourmande libanaise, avec dégustation de spécialités disponibles à l'achat	Casino de Montbenon <i>Salon bleu</i>
	20h	Spectacle – <i>Fleurs d'amnésie</i> de Jad Makki	Centre Pluriculturel et social d'Ouchy – CPO
	20h45	Projection et rencontre – <i>Memory Box</i> de Khalil Joreige et Joana Hadjithomas	Cinémathèque suisse – Casino de Montbenon <i>Salle Paderewski</i>
Me 4	18h30	Conférence – <i>Les médias émergents au Liban</i> , par Nadine Tamer	Pyxis, Maison de la culture et de l'innovation numérique
	20h	Exposition de photographies de Gian Spina, performance audiovisuelle et film <i>On Bandits</i>	Pyxis, Maison de la culture et de l'innovation numérique
Je 5	18h30	Table ronde – <i>Trajectoires de vie</i> avec Maria Zufferey-El Matni entourée de Libanais.e.s de Lausanne	Hôtel de Ville <i>Salle du Conseil communal</i>
	16h/ 18h	Spectacle, jeu interactif – <i>Qui a tué Youssef Beidas ?</i> de Chrystèle Khodr	Théâtre Vidy-Lausanne <i>Salle 76 La Passerelle</i>
	19h30	Projection – <i>Costa Brava, Lebanon</i> de Nadine Labaki	Cabane des Bossons
	19h30	Spectacle – <i>Hartaqāt (Hérésies)</i> de Lina Majdalanie et Rabih Mroué	Théâtre Vidy-Lausanne <i>Salle 96 René Gonzalez</i>
	20h15	Concert – <i>Lebanese Sounds</i> en collaboration avec Station & Shuruq Music, Maîtresse de cérémonie Karine Guignard – La Gale	Docks
	20h30	Performance, lecture, musique – <i>La montée et la chute de la Suisse d'Orient</i> de Chrystèle Khodr	Théâtre Vidy-Lausanne <i>Salle 17 Le Pavillon</i>

■ Stands et gastronomie
 ■ Spectacles
 ■ Concerts
 ■ Films et expositions
■ Conférences
 ■ Ateliers
 ■ Activités enfants

OCTOBRE

Ve 6	16h30/ 18h30	Spectacle, jeu interactif – <i>Qui a tué Youssef Beidas ?</i> de Chrystèle Khodr	Théâtre Vidy-Lausanne Salle 76 La Passerelle
	18h	Spectacle – <i>Hartaqāt (Hérésies)</i> de Lina Majdalanie et Rabih Mroué	Théâtre Vidy-Lausanne Salle 96 René Gonzalez
	18h30/ 20h30	Spectacle – <i>Fleurs d'amnésie</i> de Jad Makki	Centre Pluriculturel et social d'Ouchy – CPO
	19h	Gastronomie et littérature – <i>La Table libanaise</i> avec Lausanne à table	Villa Mon-Repos
	20h30	Performance, lecture, musique – <i>La montée et la chute de la Suisse d'Orient</i> de Chrystèle Khodr	Théâtre Vidy-Lausanne Salle 17 Le Pavillon
	21h30	Concert – <i>PRAED</i> - Raed Yassin et Paed Conca	Théâtre Vidy-Lausanne La Kantina
	23h– 4h	Soirée électro orientale – <i>Beirut Beats</i> avec Mulah et invitées	Théâtre Vidy-Lausanne La Kantina
Sa 7	14h	Atelier d'écriture créative – <i>Écrits d'ici et d'ailleurs</i> avec Souhaib Ayoub	Théâtre Vidy-Lausanne Salle 23 Studio de répétition
	14h	Contes – <i>1001 histoires libanaises</i> par Ghania Ziadé	Cabane des Bossons
	14h30/ 16h30/ 20h	Spectacle, jeu interactif – <i>Qui a tué Youssef Beidas ?</i> de Chrystèle Khodr	Théâtre Vidy-Lausanne Salle 76 La Passerelle
	16h	Atelier culinaire – <i>Cuisines en partage</i>	Cabane des Bossons
	16h30	Contes – <i>1001 histoires libanaises</i> par Ghania Ziadé	Maison de quartier de la Pontaise
	18h	Performance, lecture, musique – <i>La montée et la chute de la Suisse d'Orient</i> de Chrystèle Khodr	Théâtre Vidy-Lausanne Salle 17 Le Pavillon
	19h30	Spectacle – <i>Hartaqāt (Hérésies)</i> de Lina Majdalanie et Rabih Mroué	Théâtre Vidy-Lausanne Salle 96 René Gonzalez
Di 8	15h/ 18h30	Spectacle, jeu interactif – <i>Qui a tué Youssef Beidas ?</i> de Chrystèle Khodr	Théâtre Vidy-Lausanne Salle 76 La Passerelle
	16h30	Performance, lecture, musique – <i>La montée et la chute de la Suisse d'Orient</i> de Chrystèle Khodr	Théâtre Vidy-Lausanne Salle 17 Le Pavillon
	18h	Spectacle – <i>Hartaqāt (Hérésies)</i> de Lina Majdalanie et Rabih Mroué	Théâtre Vidy-Lausanne Salle 96 René Gonzalez
	Dès 19h	Verrée de clôture – <i>Destination liban</i> , sur une playlist de Mulah	Théâtre Vidy-Lausanne La Kantina

■ Stands et gastronomie
 ■ Spectacles
 ■ Concerts
 ■ Films et expositions
■ Conférences
 ■ Ateliers
 ■ Activités enfants



INFORMATIONS PRATIQUES

SPECTACLES – CONCERTS – SOIRÉES FESTIVES

Théâtre Vidy-Lausanne

Av. E.-H. Jaques-Dalcroze 5, 1007 Lausanne
+41 21 619 45 45
www.vidy.ch



Spectacles > *Vidy à ton prix!* tarif pour toutes et tous
CHF 15.– / 20.– / 25.– / 30.– / 40.–
CHF 10.– pour les moins de 26 ans
Billetterie: www.vidy.shop.secutix.com
Ateliers, concert et soirée > *entrée libre*

Bus 2 et 24, arrêt Théâtre de Vidy
Bus 6 et 25, arrêt Figuiers
Bus 1, arrêt Batelière

CPO – Centre pluriculturel et social d'Ouchy

Ch. Beau-Rivage 2, 1006 Lausanne
+41 21 616 26 72
www.cpo-ouchy.ch



Tarif unique: CHF 18.–
Billetterie: www.cpo-ouchy.ch ou +41 21 616 26 72

Bus 2, arrêt Croix-d'Ouchy
Bus 25, arrêt Elysée
Métro M2, arrêt Délices

Docks

Fondation pour les musiques actuelles
Avenue de Sévelin 34, 1004 Lausanne
+41 21 623 44 44
www.docks.ch



Tarif prélocation: CHF 20.–
Tarif caisse du soir: CHF 25.–
Billetterie: www.docks.ch/billetterie

Bus 17, arrêt EPSIC
Ligne 16, arrêt Belvédère
Métro M1, arrêt Vigie

FILMS – CONFÉRENCES

Cinémathèque suisse

Casino de Montbenon, 1002 Lausanne
+41 58 800 02 00
www.cinematheque.ch



Plein tarif: CHF 10.–
Tarif réduit: CHF 8.–
Tarif groupe: CHF 5.–
Billetterie: www.cinematheque.ch/infos-pratiques

Bus 12 et 13, arrêt Montbenon
Bus 3, 6, 20, 21, arrêt Cécil
Métro M1, arrêt Vigie

Pyxis

Maison de la culture et de l'innovation numérique
Place de la Cathédrale 6, 1005 Lausanne
www.pyxis.art



Bus 7, 18, arrêt Riponne
Métro M2, arrêt Bessières

Hôtel de Ville

Place de la Palud 2, 1003 Lausanne
+41 21 315 25 21
www.lausanne.ch/mediterranees



Bus 7, 18, arrêt Riponne
Métro M2, arrêt Maurice Béjart

GASTRONOMIE ET ARTISANAT

Place Pépinet

1003 Lausanne

www.lausanne.ch/mediterranees

Bus 1, 2, 4, 6, 8, 9, arrêt St-François

Méto M1, M2, arrêt Lausanne-Flon

Villa Mon-Repos

Parc Mon-Repos, 1005 Lausanne

+41 21 315 24 60

www.lausanneatable.ch

La Table libanaise

Tarif: CHF 85.-/pers. (boissons comprises)

Repas sur inscription : www.lausanneatable.ch

Bus 9, arrêt Eglantine

Bus 13, arrêt Mon-Repos

DANS LES QUARTIERS

Bibliothèque Jeunesse

Av. d'Echallens 2A, 1004 Lausanne

+41 21 315 69 15

www.bavl.lausanne.ch



Bus 7, 9, 18, arrêt Boston

Cabane des Bossons

Chemin des Bossons 39bis, 1018 Lausanne

+41 21 315 67 45

www.bossons.ch



Entrée libre, inscription souhaitée aux ateliers

Bus 20, arrêt Bois-Gentil

Bus 21, arrêt Bossons

Maison de quartier de la Pontaise

Rue de la Pontaise 33, 1018 Lausanne

+41 21 646 22 01

www.lapontaise.ch



Entrée libre, inscription souhaitée aux ateliers

Bus 1, arrêt Oiseaux

Bus 18, arrêt Vieux-Moulin

Bus 20, arrêt Casernes

Maison de quartier Sous-Gare

Avenue Edouard Dapples 50, 1006 Lausanne

+41 21 601 13 05

www.maisondequartiersousgare.ch



Entrée libre, inscription souhaitée pour l'atelier

Bus 1, arrêt Dapples

Méto M2, arrêt Grancy

Espace 44

Avenue des Bergières 44, 1004 Lausanne

+41 21 647 45 48

www.espace44.ch



Entrée libre, inscription souhaitée aux ateliers

Bus 2 et 21, arrêt Presbytère

SUR LE CAMPUS DE L'EPFL

Esplanade de l'EPFL

Route Cantonale, 1015 Lausanne

www.epfl.ch - Lebanese students in Lausanne

Méto M1, arrêt EPFL



PARTENAIRES

SOUTIEN



PARTENAIRES CULTURELS



↳ cinémathèque suisse

PYXIS

● Valentin 61



ASSOCIATIONS LIBANAISES



ASSOCIATIONS



PARTENAIRES SOCIOCULTURELS

Cabane
des Bossons



Photos

Programme en français

Couverture: Nina Abdel Malak – unsplash – Tyr (Sour), Sud du Liban / p. 4: Simon Hurry – unsplash / p. 7: Alessandro Dezio – *Beyrouth-Express* / p. 8: DR / p. 9: Nora Rupp – *Hartaqāt (Hérésies)* / p. 10: Chrystèle Khodr – *Qui a tué Youssef Beidas ?* / p. 11: DR – Rust / DR – Blu Fiefer / p. 12: trigon-film – *Costa Brava, Lebanon* / p. 13 Zelig films distribution – *Bosta, l'auto-bus* / p. 15: Piotr Chrobot – unsplash – Beyrouth / p. 19: Michal Gadek – unsplash – Beyrouth

Programme en arabe

Couverture: Nina Abdel Malak – unsplash – Tyr (Sour), Sud du Liban / p. 4: DR – unsplash / p. 5: Pathé Distribution – *Et maintenant, on va où ?* / p. 8: Filipp Romanovski – unsplash – mezza libanais / p. 9: Nora Rupp – *Hartaqāt (Hérésies)* / p. 10: Ali Gharbieh – *Qui a tué Youssef Beidas ?* / p. 11: DR – Khansa / DR – Mulah / p. 12: trigon-film – *West Beyrouth* / p. 13: Haut et Court Production – *Memory Box* / p. 15: Nabih el Boustani – unsplash – Port de Jbeil

Graphisme lesbandits.ch Impression PCL Traduction Maïssa Ktifani

