

PRIX DES LECTEURS DE LA VILLE DE LAUSANNE

ALAIN BAGNOUD
AUDE SEIGNE
LAURENCE BOISSIER
DAMIEN MURITH
SLOBODAN DESPOT
ANNE BRÉCART



Signé
Lausanne

2018

6 ÉCRIVAINS
6 RENCONTRES

Lausanne

PRIX DES LECTEURS DE LA VILLE DE LAUSANNE

2018

Le Prix des lecteurs de la Ville de Lausanne récompense un roman écrit par un écrivain suisse romand dans l'année écoulée. Son jury est composé de lecteurs de la région lausannoise qui font acte de candidature auprès du service Bibliothèques & Archives de la Ville de Lausanne. Le lauréat est récompensé d'une somme de 20'000 francs, ainsi que d'une résidence d'artiste au Château de Lavigny. Le Prix des lecteurs de la Ville de Lausanne 2018 est présidé par la comédienne Anne Richard.

SÉLECTION DES ÉCRIVAINS

ALAIN BAGNOUD	<i>Rebelle</i> (AIRE)
LAURENCE BOISSIER	<i>Rentrée des classes</i> (ART&FICTION)
ANNE BRÉCART	<i>Cœurs silencieux</i> (ZOÉ)
SLOBODAN DESPOT	<i>Le rayon bleu</i> (GALLIMARD)
DAMIEN MURITH	<i>Le cri du diable</i> (AGE D'HOMME)
AUDE SEIGNE	<i>Une toile large comme le monde</i> (ZOÉ)

REMISE DU PRIX

Le lauréat du Prix des lecteurs de la Ville de Lausanne 2018 sera désigné lors de la cérémonie publique de remise du prix, qui aura lieu le mercredi 28 mars 2018 à 19h au Théâtre de Vidy.

SPONSORS MÉDIAS

24heures

LATEL 

PARTENAIRES



CHÂTEAU DE LAVIGNY
- RÉSIDENCE INTERNATIONALE
POUR ÉCRIVAINS
LIBRAIRIE BASTA!

INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS:
WWW.LAUSANNE.CH/PRIXDESLECTEURS
SUIVEZ-NOUS SUR FACEBOOK:
 SIGNÉ LAUSANNE



LAURENCE BOISSIER
RENTÉE DES CLASSES (ART&FICTION)
APÉRITIF LITTÉRAIRE
AU LAUSANNE PALACE & SPA
SAMEDI 21 OCTOBRE 2017, 11H

**SAMEDI
21 OCTOBRE
2017, 11H**

**LAURENCE
BOISSIER**

**APÉRITIF LITTÉRAIRE
AU LAUSANNE PALACE & SPA, GRAND-CHÊNE 7
AVEC LAURENCE BOISSIER
RENTRÉE DES CLASSES (ART&FICTION)**

L'AUTEURE

Née en 1965, Laurence Boissier vit à Genève. Artiste, architecte d'intérieur, traductrice, elle publie plusieurs récits parmi lesquels *Projet pour Madame B* (2010), *Noces* (2011) et *Cahier des charges* (2011). Elle intègre le collectif d'écrivains-performers Bern ist Überall en 2011. Elle reçoit en 2017 un Prix suisse de littérature pour *Inventaire des lieux* (art&fiction). *Rentrée des classes* est son premier roman.

LE LIVRE

Mathilde fait sa rentrée des classes peu après la mort de son père. Sa mère se perd dans le grand lit conjugal, son frère se retrouve dans le costume trop grand du chef de famille et la bise noire souffle sur Genève. De la petite école des Pâquis à l'appartement de la rue du Mont-Blanc, le récit tendu et lumineux de *Rentrée des classes* explore de nouveaux territoires au fur et à mesure que le mort transforme les vivants.

Entrée libre, sur inscription à prixdeslecteurs@lausanne.ch



SLOBODAN DESPOT
LE RAYON BLEU (GALLIMARD)
APÉRITIF LITTÉRAIRE
AU LAUSANNE PALACE & SPA
SAMEDI 18 NOVEMBRE 2017, 11H

**SAMEDI
18 NOVEMBRE
2017, 11H**

**SLOBODAN
DESPOT**

**APÉRITIF LITTÉRAIRE
AU LAUSANNE PALACE & SPA, GRAND-CHÊNE 7
AVEC SLOBODAN DESPOT
LE RAYON BLEU (GALLIMARD)**

L'AUTEUR

Né en 1967 à Sremska Mitrovica en Serbie, arrivé en Suisse à l'âge de 6 ans, traducteur, chroniqueur, éditeur, Slobodan Despot fonde les éditions Xenia à Sion en 2005 et la lettre d'information numérique Antipresse en 2015. Il publie une dizaine d'ouvrages dont en 2009 *Valais mystique*, en 2010 *Despotica: Modes d'emploi* et un premier roman, *Le Miel* en 2014 (Gallimard).

LE LIVRE

Dans un château désert, un vieux téléphone sonne dans le vide. Au fond de l'océan, un sous-marin nucléaire attend l'ordre suprême. Un ancien haut conseiller de l'Élysée est retrouvé mort chez lui, poussant un journaliste à enquêter sur les rouages du système qui l'ont broyé. Au menu du livre *Le rayon bleu* : suspense, aventure et mélancolie au pays du pouvoir, des secrets et de la solitude.

Entrée libre, sur inscription à prixdeslecteurs@lausanne.ch



AUDE SEIGNE
UNE TOILE LARGE COMME LE MONDE (ZOÉ)
APÉRITIF LITTÉRAIRE
AU LAUSANNE PALACE & SPA
SAMEDI 9 DÉCEMBRE 2017, 11H

**SAMEDI
9 DÉCEMBRE
2017, 11H**

**AUDE
SEIGNE**

**APÉRITIF LITTÉRAIRE
AU LAUSANNE PALACE & SPA, GRAND-CHÊNE 7
AVEC AUDE SEIGNE
UNE TOILE LARGE COMME LE MONDE (ZOÉ)**

L'AUTEURE

Née à Genève en 1985, passionnée de voyages autant que d'écriture depuis l'enfance, Aude Seigne publie en 2011 des *Chroniques de l'Occident nomade* (Paulette/Zoé), récompensées du Prix Nicolas Bouvier au festival Étonnants Voyageurs de Saint-Malo. En 2015, elle publie *Les neiges de Damas* (Zoé). Elle collabore à plusieurs ouvrages collectifs, notamment au sein de l'AJAR – Collectif littéraire.

LE LIVRE

En héros du livre *Une toile large comme le monde*, Internet. Huit personnages de par le monde, fascinés ou dégoûtés par la toile, y mènent chacun leur enquête, découvrent sa fragilité, les câbles sous-marins qui permettent au web de fonctionner. Ils forment le projet d'éteindre complètement Internet. Une fantastique plongée dans le flux du monde, où réel et virtuel se confondent.

Entrée libre, sur inscription à prixdeslecteurs@lausanne.ch



ANNE BRÉCART
CŒURS SILENCIEUX (ZOÉ)
APÉRITIF LITTÉRAIRE
AU LAUSANNE PALACE & SPA
SAMEDI 20 JANVIER 2018, 11H

**SAMEDI
20 JANVIER
2018, 11H**

**ANNÉE
BRÉCART**

**APÉRITIF LITTÉRAIRE
AU LAUSANNE PALACE & SPA, GRAND-CHÊNE 7
AVEC ANNE BRÉCART
CŒURS SILENCIEUX (ZOÉ)**

L'AUTEURE

Née en 1960 à Zurich dans une famille francophone, où elle passe sa jeunesse, Anne Brécart est écrivaine, traductrice littéraire et enseignante de philosophie. Elle publie en 1997 *Les années de verre* (Zoé). Suivent *Angle mort* (Prix Schiller), *Le monde d'Archibald*, *La lenteur de l'aube* et *La femme provisoire*.

LE LIVRE

Hanna retourne dans son village d'origine, entre lac et forêt, pour y régler un héritage. Elle tombe à nouveau amoureuse de Jacob, qui fut son premier amour quarante ans auparavant. Ensemble, ils revisitent leur passé. *Cœurs silencieux* est une variation poignante, douce et belle sur le temps qui passe et l'effet qu'il a sur les hommes, les femmes et l'amour.

Entrée libre, sur inscription à prixdeslecteurs@lausanne.ch



ALAIN BAGNOUD
REBELLE (AIRE)
APÉRITIF LITTÉRAIRE
AU LAUSANNE PALACE & SPA
SAMEDI 17 FÉVRIER 2018, 11H

**SAMEDI
17 FÉVRIER
2018, 11H**

**ALAIN
BAGNOUD**

**APÉRITIF LITTÉRAIRE
AU LAUSANNE PALACE & SPA, GRAND-CHÊNE 7
AVEC ALAIN BAGNOUD
REBELLE (AIRE)**

L'AUTEUR

Né en 1959 en Valais, où il passe chaque été, Alain Bagnoud vit et enseigne à Genève. Il est l'auteur de quatorze livres, de romans (*La proie du lynx*, *L'œil du crapaud*), d'autofictions (*La leçon de choses en un jour*, *Le jour du dragon*, *Le blues des vocations éphémères*), d'essais (*Saint Farinet*, *L'Affaire Giroud et le Valais*) et de poèmes (*Passer*).

LE LIVRE

Quatorzième livre d'Alain Bagnoud, *Rebelle* met en scène la quête de Jérôme, guitariste et journaliste en quête de son père. Sa mère Luce, hippie *flower power* désormais artisane, l'a volontairement élevé seule. Le prétexte intime à une troublante redécouverte des années septante, leurs valeurs, leurs luttes, leur musique et ce que nous leur devons, collectivement autant qu'individuellement.

Entrée libre, sur inscription à prixdeslecteurs@lausanne.ch



DAMIEN MURITH
LE CRI DU DIABLE (AGE D'HOMME)
APÉRITIF LITTÉRAIRE
AU LAUSANNE PALACE & SPA
SAMEDI 17 MARS 2018, 11H

**SAMEDI
17 MARS
2018, 11H**

**DAMIEN
MURITH**

**APÉRITIF LITTÉRAIRE
AU LAUSANNE PALACE & SPA, GRAND-CHÊNE 7
AVEC DAMIEN MURITH
LE CRI DU DIABLE (AGE D'HOMME)**

L'AUTEUR

Né en 1970 à Fribourg, Damien Murith vit et enseigne dans le même canton. Son premier roman, *La lune assassinée* (Age d'Homme), a été récompensé en 2013 par quatre prix littéraires, dont le Prix littéraire SPG et le Prix Bibliomedia. Il a été suivi de *Les mille veuves* en 2015. Si *Le cri du diable* constitue le dernier volet d'un triptyque intitulé *Le cycle des maudits*, chaque livre peut se lire séparément.

LE LIVRE

Camille la scandaleuse voit mourir de maladie son bel amour. Veuve, elle est abusée par un villageois, et le tue. Elle fuit dans la grande ville pour s'y perdre, et s'y cacher des hommes qui traquent la diablesse qu'elle incarne à leurs yeux. Un drame intemporel, une écriture à l'os, épique et poétique: Damien Murith manie les passions humaines avec maestria dans *Le cri du diable*.

Entrée libre, sur inscription à prixdeslecteurs@lausanne.ch