

MUSEE ROMAIN LAUSANNE-VIDY

CHIMIN DU BOIS-DE-VAUX 24
OUVERT TOUTS LES JOURS DE 10H À 18H
JEUDI DE 9H À 12H, FERMÉ LE LUNDI



LE FABLEUX
DESTIN
DE NONIO

DU 4 MARS AU 26 SEPTEMBRE 2010

SCÉNARIO SOPHIE WEBER ET LAURENT FLUTSCH · NONIO JEAN-LUC BARBEZAT ·
RÉALISATION ET MONTAGE PASCAL ANDRIÉ, ERIC CRICCA · ASSISTANTS MONTAGE ANTOINE ANDRIÉ, MARC CRICCA,
JACQUES DUBOUX, BASTIEN JULITA · SON ET EFFETS SPÉCIAUX JEAN-CLAUDE GAILLY ·
ADMINISTRATION STÉFANIA COSIMETTI, ISABELLE VAUTHEY · ASSISTANCE SCIENTIFIQUE THIERRY LUGINBÜHL ·
AFFICHE MARTINE WALTZER · ASSISTANCE INTENDANCE JOSELINE GROSJEAN
PRODUCTION MUSÉE ROMAIN DE LAUSANNE-VIDY
WWW.LAUSANNE.CH/MRV

Conférence de presse

Mercredi 3 mars 2010 à 10h30

Vernissage

Mercredi 3 mars 2010 à 18h

Dates

Du 4 mars au 26 septembre 2010

Heures d'ouverture

Du mardi au dimanche de 11h à 18h.

Lundi fermé, sauf en juillet et août, et les lundis de Pâques, de Pentecôte et du Jeûne.

SOMMAIRE

Communiqué de presse	p. 3
Visuels de presse	p. 4
Informations pratiques	p. 6
Impressum	p. 7

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le fabuleux destin de Nonio

Du 4 mars au 26 septembre 2010

Tout commence par un lion, représenté sur une banale lampe à huile en terre cuite. Une image qui fascine un gamin de *Lousonna* nommé Nonio. Au fil des années, Nonio devenu adulte garde dans un coin de sa mémoire un rêve de gosse : voir un lion en vrai. Pas facile, quand on n'est pas vraiment riche et qu'on vit au bord du *Lacus Lemannus*... Jusqu'au jour où l'occasion, enfin, se présente.

La suite, Nonio vous la raconte au fil d'un voyage fantomatique dans ses souvenirs. Il vous parle de sa vie et de ses mésaventures, en vous entraînant dans la brume où surgissent, ça et là, quelques objets rescapés de sa lointaine histoire.

Avec *Le fabuleux destin de Nonio*, le Musée romain de Lausanne-Vidy propose ainsi une exposition-fiction, où le visiteur muni d'écouteurs n'a plus qu'à se laisser emmener et guider par le personnage principal.

Les objets archéologiques sont souvent muets. On peut certes les dater, décrire leur usage, restituer leur mode de fabrication, déterminer leur type et leur provenance... Mais chaque objet possède aussi une histoire particulière : le quotidien des individus dont ils ont traversé l'existence, les anecdotes, le vécu. De tout cela, il ne reste rien.

Place donc à l'imaginaire. Par la voix de Jean-Luc Barbezat, le récit de Nonio redonne vie à certains de ces vestiges. Si l'histoire est fictive, les objets, eux, sont bien réels : ils ont été retrouvés dans le sol lausannois. Et parmi eux figurent une lampe en terre cuite ornée d'un lion, et un bloc de molasse gravé d'une inscription : un remerciement adressé à ses dieux protecteurs par un dénommé Nonio.

Une exposition du Musée romain de Lausanne-Vidy.

VISUELS DE PRESSE

A télécharger en couleur sur www.lausanne.ch/mrv (JPEG/300 dpi)



01 – Ex-voto en molasse (Hauteur : 31 cm) : L'Helvétè Nonio remercie ses *Suleviae*, sortes d'anges gardiens celtiques, de leur protection. Lausanne, 2^e siècle. (© MRV)

Nonio Sul(eis) suis voto l(ibens) m(erito) r(...): De Nonio à ses Suleviae, à la suite d'un vœu acquitté volontiers.



02 – Lampe à huile en terre cuite. Lausanne, époque romaine. (© MRV)



03 – Herminette en fer destinée au travail du bois. Lausanne, époque romaine. (© MRV)



04 – Epingle à cheveux en os à tête d'antilope. Lausanne, époque romaine. (© MRV)



05 – Dé en os. Lausanne, époque romaine.
(© MRV)



06 – Déesse-mère aux jumeaux (H: 10,7 cm). Lausanne, époque romaine.
(© MRV)



07 – Cachet en pierre de Quintus Postumius
Hermes, ophtalmologue à *Lousonna* (L: 3,8 cm).
Lausanne, époque romaine.
(© MRV)

Sur les collyres (des préparations pâteuses et dures à délayer avant usage) qu'il remettait à ses patients, le médecin imprimait à l'aide d'un cachet son nom, la composition du remède, le mal qu'il devait soigner et sa posologie.



08 – Affiche de l'exposition.
(Graphisme Martine Waltzer © MRV).

INFORMATIONS PRATIQUES

Titre de l'exposition	Le fabuleux destin de Nonio Du 4 mars au 26 septembre 2010
Musée romain de Lausanne-Vidy	Chemin du Bois-de-Vaux 24 CH – 1007 Lausanne Tél. +41 21 315 41 85 / Fax +41 21 315 41 86 lausanne@mrv.ch www.lausanne.ch/mrv
Direction	Laurent Flutsch
Conférence de presse	Mercredi 3 mars 2010 à 10h30 au musée romain de Lausanne-Vidy
Vernissage	Mercredi 3 mars à 18h au musée romain de Lausanne-Vidy
Dossier et visuels de presse	à télécharger sur le site www.lausanne.ch/mrv
Heures d'ouverture	Du mardi au dimanche de 11h à 18h Fermé le lundi, sauf en juillet et août, et les lundis de Pâques, de Pentecôte et du Jeûne
Prix d'entrée	Adultes: CHF 8.- AVS/AI: CHF 5.- Groupes dès 6 personnes: CHF 5.- Jeunes jusqu'à 16 ans, étudiants, apprentis, chômeurs : entrée libre 1 ^{er} samedi du mois: entrée libre
Accès	Du centre-ville: bus 1, 2 ou 6, arrêt Maladière Du M2 Ouchy: bus 2, arrêt Maladière Du M1 Bourdonnette ou du M2 Délices: bus 25, arrêt Bois-de-Vaux En voiture : suivre les panneaux culturels « Musée romain et ruines romaines » après les sorties d'autoroutes Lausanne-sud. L'exposition est accessible aux personnes à mobilité réduite.

IMPRESSUM

Le fabuleux destin de Nonio

Du 4 mars au 26 septembre 2010

Direction	Laurent Flutsch
Scénario	Sophie Weber, Laurent Flutsch
Nonio	Jean-Luc Barbezat
Réalisation et montage	Pascal Andrié, Eric Cricca
Assistants montage	Antoine Andrié, Marc Cricca, Jaques Duboux, Bastien Julita
Son	Jean-Claude Gailly
Effets spéciaux	Sébastien Vernez, Light Technique Sàrl
Accessoires	Musée cantonal de zoologie, Musée romain d'Avenches, Musée romain de Lausanne-Vidy
Administration	Stéfania Cosimetti, Isabelle Vauthey
Assistance scientifique	Thierry Luginbühl
Assistance intendance	Joseline Grosjean
Production	Musée romain de Lausanne-Vidy