

Le Canard Scolaire

...poursuit son chemin



n° 2, juin 2017

Editorial

Révolution pour la « Fête du Bois »!

La classe de 6P de M. Salamin (Boissonnet) a rencontré Magali Bovas, maîtresse de gym. Elle a bien voulu répondre aux questions des élèves concernant la toute nouvelle Fête des 6P.

Bonjour Magali! Pourquoi les classes de 6P ne participeront-elles pas cette année à la traditionnelle Fête du Bois?

Bonjour. La Place de Milan devenait trop petite pour accueillir tous les enfants. Chacun devait attendre longtemps pour utiliser les manèges. Ainsi, nous avons décidé d'organiser pour les 66 classes (1200 élèves) de 6P de Lausanne une journée sportive. De plus, certains d'entre vous n'aimaient plus trop défiler déguisés...

Où et quand aura-t-elle lieu?

La Fête des 6P aura lieu le vendredi 23 juin, à la piscine de Bellerive.

Comment se déroulera la journée?

Je vous accueillerai à Bellerive vers 8h45 avec tous les professeurs de gym, ainsi que des bénévoles. Sur place, 6 postes aquatiques et 20 postes terrestres seront organisés le matin, ainsi qu'une danse (flash mob). On terminera la journée par une course de 3,3 km le long du lac, à plat.

Une flash mob? Qu'est-ce que c'est?

Une flash mob, c'est une sorte de danse collective avec les 1200 enfants!!! Nous répéterons le matin cette danse, puis l'après-midi, à 12h00, nous ferons cette flash mob, qui sera filmée et diffusée sur le site des écoles de Lausanne.

Quelles seront les activités dans l'eau?

Je ne veux pas trop vous dévoiler toutes les activités, mais je peux vous dire que vous utiliserez les plongeoires de 1m. et de 3m., qu'il faudra récupérer des objets sous l'eau...

Merci Magali pour toutes ces réponses. On se réjouit de participer à cette première Fête des 6P!!

Merci les enfants et à bientôt!

Sommaire

Société	2
Arts	4
Vie de l'école	7
Jeux	9
Associations	10
Réponses aux jeux	12
Remerciements	12



Société

L'école est au cœur de la société. Dans le premier article de cette rubrique, les élèves de 6P de Mme Reichen (collège de La Sallaz) ont illustré les défis qui attendent le monde, tel le changement climatique. Dans le second, on découvre un dialogue interculturel entre deux enfants dont l'un est non francophone.

Les Objectifs Mondiaux illustrés par des enfants

Le 25 septembre 2015, 193 dirigeants s'engageaient à atteindre 17 objectifs mondiaux, pour réaliser 3 buts ambitieux au cours des 15 prochaines années : mettre fin à l'extrême pauvreté, lutter contre les inégalités et l'injustice et trouver des solutions au changement climatique.

En septembre 2016, nous avons parlé en classe de ces différents objectifs du développement durable. Nous avons réalisé que nous pouvions également nous battre pour les atteindre. Chaque enfant de notre classe a alors réalisé une affiche dans le but de faire connaître les objectifs mondiaux autour de nous.

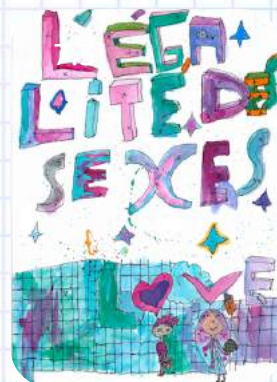
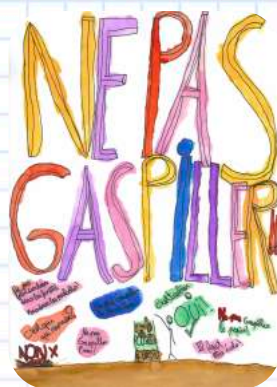
On ne peut pas lutter pour ses droits si on ignore en quoi ils consistent. On ne peut pas convaincre les dirigeants de prendre les actions nécessaires, si on ignore ce dont il faut les convaincre. Si les objectifs sont connus, ils ne seront pas oubliés. Plus d'informations à l'adresse :

<http://www.globalgoals.org/fr/>

Pour découvrir comment vous pouvez utiliser votre créativité et votre force pour nous aider à atteindre ces objectifs, voici deux liens vers un film :

<http://worldslargestlesson.globalgoals.org> (anglais)

<https://vimeo.com/138068035> (français)





Dialogue interculturel

Dans la classe de CIF (Cours Intensif de Français), Naïm (9 ans) et Nuftalem (10 ans) élèves de la classe de Mesdames Châtelain et Carrard, se livrent à l'exercice pas si aisé de l'interview-dialogue.

1) Naïm: quelle a été ta première impression en arrivant en Suisse?

Nuftalem: D'abord j'ai trouvé que la Suisse était aussi belle que l'Erythrée. Et assez rapidement j'ai eu peur de ne pas avoir d'amis.

2) Naïm: Raconte-moi ton voyage jusqu'en Suisse!

Nuftalem: J'ai quitté ma ville d'Asmara en Erythrée pour aller au Soudan. De là, j'ai traversé le désert, j'ai pris un bateau pour traverser la mer et je suis arrivé en Suisse.

3) Naïm: Comment te sens-tu après ces 2 ans et demi passés en Suisse?

Nuftalem: Je me sens protégé mais j'aimerais avoir plus d'amis et aussi les inviter chez moi et être invité chez eux. J'aimerais beaucoup connaître la maison de mes camarades. Quand j'étais à l'EVAM, il y avait une bonne ambiance et toutes les familles se connaissaient.

4) Naïm: Qu'est-ce qui te manque le plus quand tu penses à ton pays l'Erythrée?

Nuftalem: Ce sont les personnes qui me manquent le plus. Ma grand-mère, mon père, ma tante Samhar qui s'est beaucoup occupée de moi quand j'étais bébé et mes amis Dani et Sami.



Nuftalem et Naïm en pleine rédaction

5) Naïm: peux-tu me parler de ta passion?

Nuftalem: J'adore danser! J'ai appris à danser tout seul. Quand je danse, cela me fait du bien, je suis heureux quand je danse!

6) Nuftalem: A ton tour Naïm, dis-moi pourquoi tu m'as choisi comme ami?

Naïm: Ben en fait, quand tu es arrivé l'année dernière en 4P j'ai tout de suite vu que tu n'étais pas un garçon timide mais que tu ne sentais pas assez à l'aise en classe. Alors j'ai décidé de faire le premier pas vers toi pour t'aider à t'intégrer dans le collège et à te faire des amis.

Arts

L'école c'est aussi l'exploration des arts. Ainsi, des élèves de l'établissement vont visiter des expositions de peinture, d'autres font de la musique et certains se lancent même dans des projets mêlant les arts graphiques et le français!

Visites au pays du noir et des couleurs

Voici le récit d'une expérience artistique vécue par la classe 1-2P de Sylvie Martinez (Boissonnet). Les élèves écoutent une histoire et se rendent ensuite au musée ou à l'EPFL...

Un jour, la maîtresse nous a lu l'histoire de «Pierre n'a plus peur du noir». C'est un petit garçon qui a peur de la nuit, sa famille lui fait découvrir que dans le noir il peut y avoir d'autres couleurs si on regarde vraiment bien... comme dans la barbe de Barbe bleue ou les plumes du corbeau qui ont des reflets bleus foncés. Dans l'histoire, Pierre est emmené au musée pour voir des tableaux du peintre Pierre Soulages.

Là, on a eu de la chance, parce que près de notre école, il y a le musée de l'Hermitage et à ce moment-là, il y avait une exposition sur l'art contemporain. On est allés la visiter avec la classe de Mme Frankel. On y a vu des tableaux et des installations qu'on a adorés. Il y avait des tableaux de Soulages, même qu'on a vu du blanc, du bleu et même du doré, alors qu'il avait tout peint en noir!



Les élèves peuvent même toucher une œuvre!

On a aussi vu les tableaux d'autres artistes, comme un loup rigolo de Basquiat, un tableau rouge d'une Joconde avec 4 yeux de Keith Haring, une maquette de la tour Eiffel avec deux Titanics

qui tournaient autour et un peintre qui peignait des animaux rigolos en noir et blanc qui s'appelle A.R. Penck.



Des projections de lumière

Une autre fois, nous sommes allés à l'ArtLab. C'est un très très long bâtiment en bois et en fer à l'EPFL, où il y a des expositions. Nous y avons vu d'IMMENSES toiles de Soulages, plus grandes que la maîtresse et notre stagiaire Laure.

Il y a des laboratoires de l'EPFL qui ont fait des expériences avec les toiles de ce peintre. Par exemple, ils ont utilisé des sortes de jumelles pour que l'on voie de très très près le tableau. On avait l'impression d'être dans une chaîne de montagnes. Il y avait aussi une petite salle avec des capteurs et lorsqu'on bougeait, des lumières différentes étaient projetées sur le tableau.

Un autre labo de l'EPFL a creusé des tout petits trous dans du Plexiglas et quand on éclairait à la lampe de poche, des images apparaissaient sur le mur. Diego notre guide nous a même montré comment était fait l'arrière des tableaux.

Le lendemain, on a tous voulu peindre comme Soulages et on a fait des mélanges de peintures noires. On y a même mis de la colle. C'était vraiment génial. Nous, on aime l'Art!

Un concert en septembre déjà...

La classe de 6P de Monsieur Jeannin (Boissonnet) a eu la chance de se produire avec d'autres classes de cordes de Romandie (classes où la musique occupe une place privilégiée) au festival off du Septembre Musical de Montreux. Témoignage.

Pour l'occasion, nous nous sommes tous retrouvés, enfants et enseignants sous le marché couvert de Montreux un dimanche matin. La salle était immense et c'était très impressionnant de jouer devant autant de spectateurs.

Nous étions accompagnés par un orchestre de jeunes adultes brésiliens: le Youth Orchestra of Bahia en tournée dans la région. C'était un moment super où nous avons pu côtoyer des musiciens extrêmement talentueux. Comme vous pouvez le voir sur la photo, il y avait aussi des cors des Alpes. Vous imaginez un air des montagnes fribourgeoises à la sauce brésilienne, un sacré mélange!!!

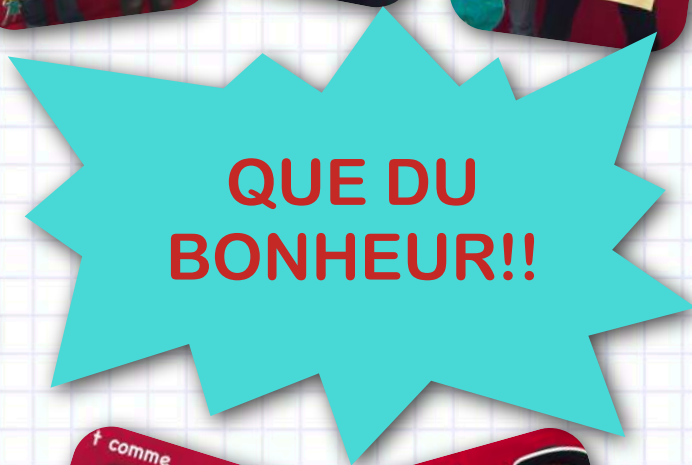


Les musiciens en action!

Nous profitons de la sortie du journal pour vous annoncer notre prochain concert qui aura lieu **le jeudi 22 juin à 20h00 à la salle du collège de Grand-Vennes.**

Collaboration entre une classe de 1-2P et de 5P

Ces photographies sont le résultat d'une collaboration entre la classe de 1-2P de Mme Rossel et la classe de 5P de Mme Carrard (collège de La Sallaz). Les enfants ont mis l'alphabet en images en formant des duos. Ce projet confirme que l'on peut faire du français de manière artistique et ludique!



Vie de l'école

L'école c'est bien davantage que des leçons données devant un tableau noir! Pour preuve, une classe joue au loto avec des aînés de sa région. D'autres classes exposent leurs monstres-chaussettes. Et il y en a même une qui réalise une recette de cuisine!

Loto avec des aînés

En mars, la classe de 3 P/13 de M. Revaz de Vers-chez-les Blanc s'est rendue à la fondation NetAge de Pra Roman afin de jouer à un loto et avoir des échanges entre aînés et enfants. L'accueil fut très chaleureux. Les quines, double-quinnes et cartons se sont succédé.



Une entente cordiale entre les âges

De la concentration, des partages de cartes et l'attention des personnes plus âgées sur les actions des élèves ont pleinement rempli cette activité. Les lots ont fait plaisir aux enfants et un verre de sirop et des muffins ont conclu ce bon moment.

Nous avons quitté nos aînés pleins de sourires et sommes déjà prêts à revenir une seconde fois. Un grand merci à ces personnes

qui ont mis leur cœur et leur bonne humeur dans cette rencontre.

Exposition

Le 5 mai, les classes de Vers-chez-les-Blanc de Mme Thom 6P, Mme Pisson 3P, M. Revaz 3P et M. Roy 4P ont réalisé une exposition de monstres-chaussettes avec l'aide de leur enseignante ACT Mme Bonani.



La recette du cake aux amandes

En partant d'une activité RPI proposée par Mme Christiane Imhoof, maîtresse d'appui au collège de Boissonnet, les élèves de la classe de Mmes Karine Terrier et Fabienne Beutler ont eu envie de préparer des cakes aux amandes.



Tout est prêt pour une bonne recette!

Quelle bonne et succulente idée! Nous étions tous très motivés par cet atelier de cuisine. Le temps de dresser la liste des ingrédients indispensables et des ustensiles nécessaires à la réalisation de cette recette.

Top départ!

1. Casse deux oeufs dans un grand bol.
2. Ajoute une tasse de sucre et un zeste de citron.
3. Fouette pendant 10 minutes.
4. Ajoute une tasse de farine.
5. Mélange.
6. Ajoute une tasse de crème de soja.
7. Mélange.
8. Ajoute une tasse d'amandes râpées.
9. Mélange.
10. Ajoute une cuillère à café + une demi cuillère à café de poudre à lever.
11. Mélange.



12. Verse le tout dans un moule à cake que tu as huilé et fariné.

13. Cuis le tout à 200° durant 30 minutes.

Pendant la cuisson des cakes en salle des maîtres, nous avons soigneusement nettoyé les ustensiles, rangé la classe et répondu à des questions écrites.

Place à l'interview des groupes!

A quoi doit-on faire attention quand on cuisine ?

On doit d'abord se laver les mains et ensuite mettre un tablier. On doit préparer soigneusement la liste des ingrédients et celle des ustensiles, respecter les étapes de la recette et le temps de cuisson. Attention lorsque l'on râpe un citron! C'est glissant et coupant!

Quelle(s) étape(s) de la recette avez-vous préférée(s) ?

C'est difficile de choisir! Nous avons aimé casser des oeufs parce que c'est un peu magique lorsqu'il se fend et que l'on découvre le jaune d'oeuf. Nous avons également râpé avec plaisir le citron parce que ça sentait si bon! Il parfume la pâte à cake. Nous avons bien sûr adoré la dégustation de notre spécialité! Ce fut excellent!



Qu'avez-vous appris durant cette activité ?

Nous avons appris à travailler en groupe et à préparer un cake aux amandes: dresser la liste des ingrédients et celle des ustensiles, casser des oeufs dans un grand bol, râper du citron, mélanger le tout pour obtenir une pâte lisse et la mettre dans un moule légèrement huilé, fariné.

Qu'est-ce que vous avez trouvé difficile à faire ?

Nous avons trouvé difficile de râper le citron et de mélanger la pâte à cake. Nous avons mal aux mains! Casser des oeufs ne fut pas évident parce que l'on doit taper doucement la coquille et ensuite l'ouvrir délicatement et mettre le liquide (jaune et blanc d'oeuf) dans le bol. Les maîtresses nous ont aidé à verser la pâte à cake dans le moule.



Après l'interview, nous avons dégusté et savouré notre spécialité en classe et avons pu rapporter quelques tranches à la maison. On s'est régalés! C'était super! On se réjouit de pouvoir le refaire prochainement en famille.

Pour 6 cakes (une classe et les enseignants)

Ingrédients :

- 1,5 kg de sucre
- 1,5 kg de farine
- 14 oeufs
- 2 paquets d'amandes moulues
- 6 citrons non traités
- 9 dl de crème de soja
- 3-4 paquets de poudre à lever
- Huile pour huiler ou margarine

Ustensiles :

- 12 gobelets (gradués)
- 6 assiettes en carton
- 6 râpes
- 6 saladiers
- 6 fouets
- 6 cuillères à café
- 6 cuillères à soupe
- 6 moules en alu
- papier ménager
- spatules

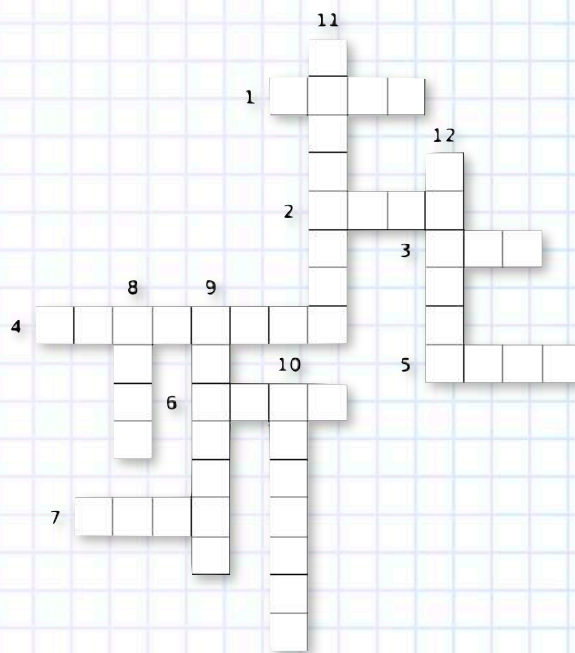
Par la classe de 4P de Mmes Terrier - Beutler - Barloggio avec l'aide de Mme Imhoof et M. Von der Mühl.

Jeux

Et maintenant, place à un peu de détente, avec un mots croisés d'allemand et un jeu sur les peintres!

Auf Deutsch

La classe de Mme Girardet (Vers-chez-les-Blanc) vous invite à compléter ce mots croisés en allemand qui comporte des additions, des soustractions, des multiplications et même des divisions!



- | | |
|-----------------|------------------------|
| 1. zwei x zwei | 7. zwei + eins |
| 2. eins + eins | 8. fünfzehn : fünfzehn |
| 3. zwölf - eins | 9. zehn x zwei |
| 4. zehn + drei | 10. zwanzig x fünf |
| 5. null x acht | 11. zehn + vier |
| 6. zehn - zwei | 12. zwölf - fünf |

Un peintre et une oeuvre

Après avoir lu l'article de la classe de Mme Martinez (« Visites aux pays du noir et des couleurs »), arriverez-vous à retrouver quelle toile va avec quel artiste ? Réponses en dernière page du journal!



K. Haring



P. Soulages



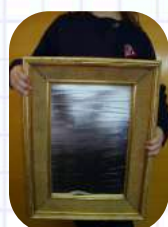
J.-M. Basquiat



A



B



C

Association

Deux associations lausannoises se présentent avant de conclure ce journal. Toutes deux participent à leur manière à « enchanter » la vie sociale locale.

« L'Escale Des Voisins »

«L'Escale Des Voisins», née le 21 mars 2016, est une association apolitique, laïque, intergénérationnelle (de 0 à 100 ans et plus) interculturelle à but non lucratif. Elle a pour objectif de favoriser les liens entre voisins, via des activités variées et interactives en général une fois par mois.

Depuis fin 2015, l'association a officiellement organisé des rencontres autour d'un café, «petit nouvel-an», repas et balade intergénérationnelle. Dès sa création, elle a participé à diverses manifestations, comme la fête des voisins, l'inauguration de la place de la Sallaz.

Nous pouvons citer en outre des jeux, chœur, conférences, ateliers créatifs ou atelier Quiz-In qui permettent un moment de partage culturel avec préparation et dégustation de spécialités du pays invité.



Par ces activités basées sur le modèle participatif, l'association souhaite favoriser les échanges de savoirs et l'entraide entre les habitants de la Sallaz et lutter contre l'isolement. Ces activités sont ouvertes également aux voisins habitant en dehors du quartier La Sallaz.

La nouveauté de cette année est le concert prévu par le chœur intergénérationnel, créé sous la direction de Mme Marie-Aurélien Tschanz. Ce concert couronne la première collaboration entre l'établissement scolaire d'Isabelle-de-Montolieu et notre Association. Il aura lieu le 21 juin sur la place de la Sallaz dans le cadre de la fête de la musique.

Vous êtes intéressé? Venez consulter notre site internet

<http://lescaledesvoisins.ch/> ou écrivez-nous à info@lescaledesvoisins.ch

« L'École Sociale de Musique »

Avec plus de 30 lieux d'apprentissage répartis dans toute la Ville, l'École Sociale de Musique est proche de ses élèves. Depuis 69 ans, les professeurs y dispensent leurs enseignements aux 1'075 élèves qui constituent la fierté de l'établissement. L'école fait partie des plus grandes institutions de formation musicale de base du Canton de Vaud et Theo Gafner, le directeur, poursuit l'œuvre de son fondateur : permettre à chacun d'accéder à un enseignement musical de qualité quelle que soit sa condition sociale.

L'éventail des cours proposés est large et permet de répondre aux attentes des débutants comme des élèves plus aguerris. L'enfant peut y rentrer avant de commencer l'école et sortir, plusieurs années après, avec le plus haut certificat amateur décerné pour la musique dans le Canton de Vaud. Les instruments classiques y sont enseignés, avec également la possibilité de découvrir l'improvisation, la composition ou d'apprendre le ukulélé grâce aux cours collectifs de percu-flûte ; ceci ne représentant qu'une petite partie des cours offerts.

L'École propose également de nombreux camps de musique durant lesquels les élèves se retrouvent et passent un week-end entre travail et activités ludiques.



Portes ouvertes de l'école

C'est dans le cadre de la participation aux ensembles musicaux (chœurs, musique de chambre et orchestres) que les enfants peuvent expérimenter la scène devant un public. La dernière création de l'ESML présentée en novembre dernier lors des 30 ans de l'AVCEM, a invité les élèves à revisiter l'histoire de BABAR le petit éléphant, dans une pièce mêlant musique et théâtre. Ils ont eu la joie de la partager avec une salle pleine deux jours de suite.

Tous les élèves des classes 1-2P, 3P et 4P des collèges de Boissonnet et de La Sallaz ont assisté à ce spectacle.



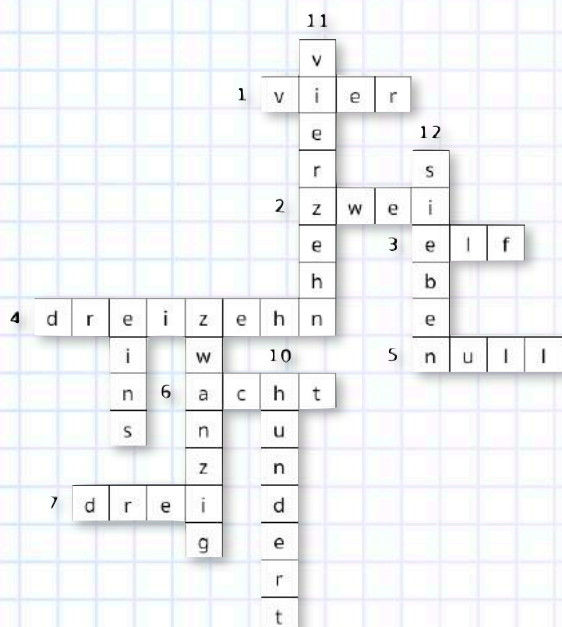
L'école lors de sa dernière création

L'École Sociale de Musique est une école bouillonnante de vie. Les inscriptions sont désormais ouvertes pour la rentrée 2017, venez visiter notre site internet: www.esml.ch ou téléphonez au: 021 312 44 41 pour plus de renseignements.

Réponses aux Jeux

Voici enfin venu le moment de connaître les réponses aux jeux de ce deuxième numéro du «Canard Scolaire»!

Auf Deutsch



Remerciements

- Aux enseignant-e-s et à leurs élèves qui ont contribué à ce deuxième numéro ;
- Aux membres de la COMET ;
- A M. Matthieu Vaucher et Mme Nathalie Bonani, pour la rédaction de quelques textes et la mise en page du journal.

Vous trouverez aussi ce journal sur le site Internet de l'établissement : www.e-sallaz.ch

Un peintre et une oeuvre

Voici les associations correctes :

1-B 2-C 3-A