Ville de Lausanne

Communiqué

La renaissance du parc du Désert

Après une première étape de restauration en parc public initiée dans les années 2000 suivie par la réhabilitation de la maison de maître en maison de quartier en 2017, ce sont aujourd'hui les soins apportés au jardin de plaisance et à la tourelle néogothique qui permettent de célébrer la splendeur de ce parc historique exceptionnel. Inauguration officielle lors des Journées européennes du patrimoine, le 11 et 12 septembre.

Réalisée en plusieurs étapes depuis le début des années 2000, la réhabilitation de la maison de maître du Désert et de son parc touche aujourd'hui à sa fin. Compte tenu de l'utilisation publique du lieu, un important volet participatif, notamment sous forme de safaris paysagers incluant les habitant·e·s et les utilisateurs·trices de la maison de quartier, a été intégré au chantier. « C'est notamment grâce à la prise en compte des besoins du public que ce véritable projet sur mesure a permis le réaménagement d'un jardin historique et son adaptation aux usages contemporains, tout en restant fidèle à l'identité du lieu », précise Natacha Litzistorf, directrice du Logement, de l'environnement et l'architecture.

La première étape de restauration et d'aménagement en parc public est initiée par la Municipalité dans les années 2000. Elle se poursuit en 2017 avec la réhabilitation de la maison de maître en maison de quartier pour se terminer aujourd'hui avec la renaissance du jardin de plaisance et la redéfinition de sa forme originelle grâce à la reconstruction d'un nouveau mur de soutènement en grande partie disparu. Fait marquant, ce mur utilise l'ancienne technique inédite du béton damé et abrite aujourd'hui l'œuvre de l'artiste lausannois Daniel Schlaepfer. Quant aux murs existants, ils retrouvent leur aspect historique avec la restauration des éléments de ferronnerie magnifiquement sculptés.

La tourelle néo-gothique, petite « folie » construite dans les années de grande mode romantique, se refait une beauté et dévoile enfin ses décors peints. Cette « folie » demeure ainsi un témoin du passé, autrefois point de départ de sentier de promenades pittoresques dans le coteau boisé du Désert. Les « folies » appelées également « fabriques », sont des constructions à vocation ornementale qui apparaissent dans la composition paysagère des parcs et des jardins dès le 18e siècle, dans la pure tradition du romantisme naissant. Elles suscitent la contemplation et incitent au divertissement.

Avec la restauration de ce monument historique d'importance nationale et sa mue en parc de quartier, la Ville de Lausanne invite les Lausannoises et les Lausannois à découvrir l'éventail et le savoir-faire des métiers œuvrant à la sauvegarde de notre patrimoine. L'inauguration officielle aura lieu dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, un excellent prétexte pour inciter la population à visiter et découvrir le nouveau visage de ce haut-lieu lausannois chargé d'histoire.

Inauguration le samedi 11 septembre, à 10h00

Visites guidées lors des Journées européennes du patrimoine (11 et 12 septembre):
Chemin de Pierrefleur 72 - 1004 Lausanne
Rendez-vous devant la maison de quartier

Visites toutes les heures dès 10h

Pour toutes les visites le passeport Covid est obligatoire

La Municipalité de Lausanne

Renseignements complémentaires :

- **Natacha Litzistorf, conseillère municipale, Direction logement, environnement et architecture, +41 21 315 52 00 | +41 79 647 99 85**

Lausanne, le 8 septembre 2021