

Communiqué

De nouvelles œuvres rejoignent la Collection d'art de la Ville de Lausanne

Chaque année, de nouvelles œuvres intègrent la Collection d'art de la Ville de Lausanne (CAL) par le biais d'une campagne d'acquisitions ainsi que par des commandes dans le cadre de pour cent culturels. En 2021, 20 œuvres de cinq artistes sont venues enrichir cet ensemble patrimonial. Lancée en 1932, la CAL réunit aujourd'hui quelque 1'800 œuvres et témoigne non seulement de l'histoire, de la vitalité et de la diversité de la scène artistique locale, mais également de son interaction avec l'art suisse et international.

Lors de la campagne d'acquisitions 2021, 18 nouvelles œuvres mobiles, réalisées par trois artistes de Lausanne, ont rejoint la Collection d'art de la Ville. Il s'agit d'une œuvre à quatre mains de Sylvie Mermoud et Pierre Bonard ainsi que d'une série de créations du poète, sculpteur et plasticien Flynn Maria Bergmann. Ces œuvres ont été acquises sur proposition de la Commission des arts visuels, composée d'expert·e·s et de représentant·e·s de la Ville de Lausanne.

Des œuvres d'art dans l'espace public et dans les bâtiments publics rejoignent également régulièrement la Collection d'art de la Ville, notamment grâce au pour cent culturel intégré aux constructions et rénovations de bâtiments. À cette fin, des concours sont organisés sous la responsabilité du Service d'architecture et logement de la Ville. En 2021, une série de néons d'Elise Gagnebin-de Bons a été réalisée pour les étages du collège de Béthusy et une œuvre d'Annaïk Lou Pitteloud a été installée dans la cour du complexe scolaire de Riant-pré, au Fiches Nord.

Le grand public peut découvrir la Collection d'art de la Ville de différentes manières. Il y a bien sûr les œuvres se trouvant dans les locaux de la Commune, les bâtiments publics ainsi que dans l'espace urbain. Les parcours et podcasts *Art en ville* offrent des balades commentées et thématiques pour aller à la rencontre de ces interventions artistiques. Afin de diffuser sa collection, la Ville pratique une politique de prêt d'œuvres pour des expositions temporaires dans des musées suisses et internationaux. En 2021, une toile de Line Marquis a été présentée au Musée jurassien des Arts. En 2022, des pièces d'Alice Bailly, Gustave Buchet et Charles Clément seront présentées respectivement au Kunstmuseum de Coire, au Musée cantonal des beaux-arts ainsi qu'au Forum de l'Hôtel de Ville. Totalisant près de 60 activités en 2021, un programme de médiation dédié aux élèves complète ce dispositif. De plus, l'ensemble de la collection peut également être exploré en ligne grâce au portail internet dédié.

La Municipalité de Lausanne

[Site web de la Collection d'Art de la Ville de Lausanne](#)

Pour tout renseignement complémentaire, prendre contact avec :

- Grégoire Junod, syndic de Lausanne, 021 315 22 01
- Michael Kinzer, chef du Service de la culture, 021 315 25 25 / 079 474 00 62

Lausanne, le 13 avril 2022