

Si la neige ne revenait pas Regards d'un monde en mutation

Exposition collective - du 5 février au 28 mars 2026
Pyxis Explor, Pl. de la Cathédrale 6, 1005 Lausanne

Du 5 février au 28 mars, *Si la neige ne revenait pas*, réunit six œuvres interactives, photographiques et immersives, de créatrices et créateurs suisses qui mettent en lumière la force et la fragilité des environnements alpestres. Six regards critiques et originaux sur les effets spécifiques provoqués par le dérèglement climatique. Cette exposition marque un nouveau chapitre pour Pyxis Explor, déjà entamé en janvier, désormais sous la direction de la Fondation pour la création numérique.

Et si la montagne, longtemps perçue comme immuable, devenait l'un des territoires les plus fragiles de notre époque ?

En 2026, là où les récits alpins redoutaient autrefois l'absence du soleil, c'est dorénavant celle des neiges éternelles qui inquiète. Dans un contexte de mutation profonde des écosystèmes alpins, quelle est la relation que l'humain entretient avec la montagne ? Les artistes invité-es en provenance de toute la Suisse, dont le **Studio Transmii** et la photographe **Dorota Grajewska**, la chorégraphe **Moni Wespi**, l'artiste visuel **Michel Winterberg**, le photographe **Matthieu Gafsou**, la designer interactive **Océane Serrat**, ainsi que les artistes sonores **Denim Szram** et **Diana Lelonek** posent des regards pluriels, poétiques et sensibles sur un monde en pleine transformation.

Avec cette nouvelle programmation, la Fondation pour la création numérique rejoint la Ville de Lausanne dans la volonté de soutenir les créateurs et créatrices numériques locaux, d'élargir les publics et renforcer le dialogue entre arts, technologies et société, relève M. Grégoire Junod, syndic de la Ville de Lausanne.

La création numérique est un champ d'expérimentation fertile pour interroger nos récits, nos usages et notre relation au vivant, explique Alex Iordachescu, Directeur du Pôle de création numérique et de Pyxis Explor. *Avec Pyxis Explor nous voulons faire de ce lieu une Maison ouverte : un espace où les créatrices et créateurs peuvent expérimenter librement, et où le public est invité à penser, ressentir et imaginer autrement le numérique.*

Cliquez ici pour découvrir les œuvres

Direction

Alex Iordachescu
079 290 21 08
aio@polnum.ch

Communication

Laure-Anne Grandchamp
021 512 22 39
communication@pyxis.art