

La Ville de Lausanne créé un contrat de confiance au bénéfice des artistes musiciens

Sur le modèle du dispositif mis en œuvre pour le théâtre, cette forme de soutien à moyen terme permettra aux artistes et groupes d'artistes musiciens professionnels lausannois de bénéficier d'une aide régulière sur trois ans.

Le contrat de confiance est aussi bien destiné à aider les musiciens ou les groupes de musiciens émergents à négocier au mieux le passage du statut d'artiste local à celui d'artiste à rayonnement régional voire national et international qu'à soutenir les artistes ou groupes d'artistes confirmés dont la contribution à la vie musicale lausannoise est reconnue. Il leur permet de préparer dans de meilleures conditions leurs projets de création et de recherche artistique, de tournée, d'enregistrement et de promotion sans être contraints, sur cette durée, au dépôt de dossiers de subvention pour chaque projet.

Sur proposition du service de la culture la Municipalité de Lausanne vient d'attribuer trois premiers contrats de confiance d'un montant de Fr. 15'000.- sur trois ans à trois projets couvrant l'ensemble des genres musicaux.

Porte-drapeau du renouveau du « latin jazz », la magnifique violoniste et chanteuse **Yilian Cañizares** se trouve à un moment charnière de son développement artistique. Entourée par l'agence française V.O. music, une des références européennes dans le domaine du jazz/world music, et par le label Naïve elle a sorti en 2013 son 1^{er} album international intitulé « Ochumare » en hommage à son quartet éponyme. Elle se produit régulièrement sur des scènes prestigieuses telles que le New Morning, le Paris Jazz Festival, le Duc des Lombards ou le Cully Jazz Festival.

Adoubé par Keiko Abe, figure emblématique du Marimba, qui lui a par ailleurs confié la tâche d'organiser à Lausanne le pôle européen de son académie, le **Tchiki duo** prépare l'enregistrement d'une intégrale de la musicienne japonaise. Très actif sur le plan académique, le duo déploie également une impressionnante activité de concert, en duo ou en solistes comme récemment aux côtés du Sinfonietta de Lausanne.

Karine Guignard, alias **la Gale**, est une jeune rappeuse issue de la scène punk lausannoise. Egalement remarquée comme actrice (notamment pour sa participation au film « Opération Libertad » de Nicolas Wadimoff) elle s'est imposée en un seul disque comme une des cheffes de file du rap féminin francophone. Chaleureusement accueilli par la presse suisse et francophone ce premier album lui a ouvert la voie d'une très belle première tournée française dans des salles et des festivals aussi reconnus que le Confort Moderne (Poitiers), La Maroquinerie (Paris), Les Vieilles Charrues (Carhaix) ou le Printemps de Bourges.

Administration générale et culture

Renseignements :

- Yann Riou, adjoint au chef du service de la culture de la Ville de Lausanne, 021 315 25 17
- Yilian Cañizares & Ochumare, Yilian Cañizares, 079 755 51 60
- Tchiki duo, Nicolas Suter, 079 630 33 78
- La Gale, Karine Guignard, 076 366 93 53, Christophe Platel, 076 379 45 82

Lausanne, le 11 novembre 2013

