

**COLLECTION
DE L'ART BRUT
LAUSANNE****la Collection de l'Art Brut
une exposition d'exception pour célébrer les 40 bougies
d'un lieu unique au monde**

La Collection de l'Art Brut célèbre les 5 et 6 mars prochains le lancement d'une année anniversaire riche en événements avec « *L'Art Brut de Jean Dubuffet, aux origines de la collection* ». Cette exposition, ouverte jusqu'au 28 août, réunit plus de cent cinquante œuvres issues de son fonds, sélectionnées à l'origine par Jean Dubuffet pour constituer sa première exposition intitulée « L'Art Brut », à Paris en 1949. Diverses animations sont proposées avec entrée libre au cours du week-end.

En 1971, Jean Dubuffet, à qui l'on doit l'invention du terme « Art Brut », fait don de l'intégralité de la collection qu'il a constituée (près de cinq mille pièces) à la Ville de Lausanne, qui saisit son potentiel artistique et trouve à ce patrimoine singulier un écrin digne de sa valeur inestimable : le Château de Beaulieu, inauguré à cette occasion par le syndic Jean-Pascal Delamuraz jeudi 26 février 1976. Quarante ans plus tard, le musée, dirigé successivement par Michel Thévoz jusqu'en 2001, puis par Lucienne Peiry, et depuis 2013 par Sarah Lombardi, reste unique au monde, et attire plus de 30'000 visiteurs annuellement.

Cette exposition historique offre l'opportunité exceptionnelle au public de découvrir les œuvres à l'origine de la toute première manifestation consacrée à l'Art Brut, telle qu'elle fut présentée à Paris en 1949, et de mesurer l'audace et toute la portée critique d'une telle initiative : « désigner comme de l'art des travaux réalisés par des autodidactes n'étant pas issus du champ culturel questionnait la notion même de l'art, et ce qu'il représentait alors », souligne Sarah Lombardi.

Plusieurs animations publiques sont proposées pour le week-end d'anniversaire de la Collection :

- Vendredi 4 mars 2016, 18h : vernissage public
- Samedi 5 mars, de 13h à 17h, en continu : atelier famille dès 5 ans
- Samedi 5 mars, 19h : lecture de textes et *Rencontre avec* (discussion).
- Dimanche 6 mars à 14h et 16h : *Les visites de Monsieur Jean*, parcours de 40 minutes commenté par Romain Daroles, comédien issu de la Manufacture (Haute Ecole de Théâtre de la Suisse Romande).

Une visite commentée par Sarah Lombardi est prévue **en avant-première pour la presse** :

Jeudi 3 mars 2016, 11h, inscription : sophie.guyot@lausanne.ch

Un catalogue bilingue (français/anglais), co-édité par les éditions Flammarion, revient sur les moments-clés qui ont jalonné l'histoire de la Collection de l'Art Brut: le premier voyage de prospection de Jean Dubuffet en Suisse en 1945, les enjeux de l'exposition historique de 1949, l'exil des collections aux États-Unis de 1951 à 1962, la donation en 1971 et l'inauguration du musée en 1976.

Administration générale et culture
La Collection de l'Art Brut

Pour tout renseignement complémentaire, prendre contact avec

- Daniel Brélaz, syndic, 021 315 22 00
- Fabien Ruf, chef du service de la culture, 021 315 25 25
- Sarah Lombardi, directrice de la Collection de l'Art Brut, 021 315 25 76

Des illustrations ainsi que le dossier de presse sont à télécharger sur www.artbrut.ch sous la rubrique : média > dossiers de presse.

Lausanne, le 25 février 2016