

Communiqué de presse – 01.09.2026

Photo-sensible

Du 10.09.2026 au 14.03.2027 au MHL

Vernissage mercredi 09.09, dès 18h

L'exposition *Photo-sensible* met en dialogue des approches photographiques contemporaines avec un ensemble de négatifs datant du 19^e siècle. Longtemps considérés comme de simples supports techniques destinés à produire des photographies, ces négatifs sont ici présentés comme de véritables images.

L'exposition révèle leur richesse visuelle et leur force expressive, tout en les faisant résonner avec le regard et les pratiques d'artistes contemporains.

Construite à partir du fonds de négatifs en verre du photographe lausannois André Schmid (1836-1914), l'exposition met en évidence le potentiel expressif et esthétique d'un ensemble exceptionnel de clichés ayant fait l'objet d'une restauration récente soutenue par Memoriav. Dans un esprit d'exploration sans contrainte, l'accent est porté sur l'image à travers un dispositif faisant la part belle aux agrandissements et aux séries. Le public est invité à découvrir ce que ces images plus que centenaires peuvent receler d'humanité et de poésie, comme à apprécier la beauté des clichés dans leur matérialité brute, soulignée par les marques du temps inscrites dans la couche argentique.

Pour faire le pont entre le regard du photographe et notre sensibilité d'aujourd'hui se déploient parallèlement trois interventions artistiques : *Les Arbres nus* de Léonore Baud, *Ek-stase* d'Olivier Jeannin et *ECAL after Schmid*, du Bachelor Photographie de l'ECAL/Ecole cantonale d'art de Lausanne déclinant les interprétations contemporaines que leur a inspirées le travail d'André Schmid.

Outre le livre de 120 pages* qui accompagne l'exposition, des événements viendront étoffer le programme avec des rencontres autour des œuvres des artistes, l'une sous la forme d'une discussion entre Léonore Baud et Olivier Jeannin, l'autre sous la forme de visites guidées menées par des étudiantes et étudiants de l'ECAL. Ces derniers proposeront également des présentations dans le cadre de la Nuit des musées (samedi 26 septembre).

**Photo-sensible*, sous la direction de Diana Le Dinh, [Editions Scheidegger & Spiess](#), septembre 2026.

Contacts médias

Diana Le Dinh | Conservatrice au MHL, commissaire de l'exposition
diana.ledinh@lausanne.ch

Pauline Daragon | Responsable communication au MHL
+41 21 315 41 03 / +41 79 555 21 11
pauline.daragon@lausanne.ch

Liens utiles

[Page dédiée à l'exposition](#)

[Télécharger le PDF du dépliant](#)

[Page dédiée à la presse](#)

[Télécharger le dossier de presse](#)

Au cœur du quartier de la Cité, le MHL, musée de ville, est le lieu privilégié pour découvrir l'évolution de Lausanne, son histoire et la vie de sa population. Il offre à voir un parcours thématique, une magnifique maquette de la ville au 17^e siècle et propose des expositions temporaires traitant de sujets de société.

Coordonnées du MHL

Pl. de la Cathédrale 4
CH-1005 Lausanne
+41 21 315 41 01
musee.historique@lausanne.ch

Horaires d'ouverture

Du mardi au dimanche 11h-18h
Fermé le lundi (sauf au Jeûne fédéral)
Ouvert les 24 et 31 décembre: 11h - 17h
Fermé les 25 décembre et 1er janvier
→ www.lausanne.ch/mhlinformations