

Des siècles de silhouettes

Photo: trivialmass.com © Musée Historique Lausanne

Le musée historique de Lausanne a réouvert ses portes! Petit compte rendu d'une visite guidée de l'exposition temporaire intitulée "Silhouette. Le corps mis en forme", une histoire de la mode du 17^e siècle à nos jours.

Texte: Yann Sanchez

Le musée historique de Lausanne, MHL pour les intimes, a été fondé en 1918. L'institution, désormais centenaire, a ouvert ses portes à nouveau en avril 2019 au terme d'importants travaux de rénovation. Changement de vision également puisque l'exposition permanente se verra dorénavant thématique et non plus chronologique. De plus, les 20^e et 21^e siècles

sont à présent intégrés au musée. Le directeur du MHL, Laurent Golay, en conférence de presse, tenait un discours sans équivoque: "On propose une nouvelle manière d'appréhender l'histoire de la ville, y compris contemporaine. (...) On tourne la page et on entame un chapitre totalement nouveau, presque révolutionnaire".

C'est Claude-Alain Künzi, commissaire de l'exposition, qui nous fait pour l'occasion découvrir la fascinante histoire de la silhouette du 17^e siècle à nos jours. Au travers d'une sélection pointue de vêtements féminins et masculins, nous retraçons les looks de nos ancêtres lausannois-es ou plus largement, vaudois-es à travers les époques. L'analyse de l'évolution des lignes et des

formes de l'habillement se fait tout au long du parcours. De la queue d'écrevisse aux leggings en passant par la collerette, le bouillonné et la redingote, la richesse de cette collection se dévoile au fur et à mesure, ainsi que le vocabulaire relatif.

L'histoire de la mode, l'Histoire et la mode, tout est lié. Si aujourd'hui, la tendance est de sculpter son corps par le sport ou la chirurgie pour obtenir la silhouette tant convoitée, jadis c'était le vêtement que l'on sculptait afin d'obtenir une certaine silhouette. Entre les robes à crinoline impossibles à enfiler soi-même, les corsets exagérément serrés à la taille pour ces dames et les vestes aux bustes bien trop rigides pour que ces messieurs bombent le torse en



permanence, le confort n'était pas la priorité, mais l'esthétique oui. Il est également très intéressant d'observer que dans la penderie masculine se trouvaient des chaussures à talons et des bas afin de galber nos jambes, tandis que les femmes couvraient entièrement leurs gambettes et que la simple vue d'une paire de cheville pouvait être sujet à controverse. Plus on avance dans les salles et dans les siècles, plus les apparences gagnent en confort et en légèreté. Les jambes féminines se découvrent peu à peu et on commence surtout à mettre en évidence le corps de la femme. Que vous soyez *fashionista* ou mordu-e d'Histoire – ou les deux en même temps, oui, oui, c'est possible – c'est un rendez-vous à ne pas manquer! Hormis l'étalage des tenues, souvent accompagnées d'images (photos vintage dans la ville, affiches, publicités, etc.), vous

trouverez quelques ajouts bien pensés comme le mur des matières – une fois n'est pas coutume, vous pourrez toucher quelque chose dans un musée – ou encore le glossaire géant sur un autre des murs du bâtiment. Sur un des rares écrans de l'exposition, vous pourrez apercevoir un morphing des silhouettes d'hier à aujourd'hui et avoir ainsi une vue d'ensemble des transformations opérées dans nos garde-robes.

En fin de parcours, vous pourrez observer le travail d'une photographe lausannoise, Christiane Nill, dont les clichés sont diffusés en boucle sur écran géant. Sa mission: trouver des gens lookés, les interroger sur leur rapport à la mode et aux vêtements et puis de les shooter. Du *street style* dans les rues de la ville, de la bonne humeur et du partage en somme. À noter que, jusqu'en

septembre, d'autres clichés viendront étoffer l'exposition car les saisons se suivent mais ne se ressemblent pas!

Silhouette. Le corps mis en forme
Musée historique de Lausanne,
Place de la Cathédrale 4 à Lausanne
Jusqu'au 29 septembre 2019
Du mardi au dimanche, 11h-18h

Pour plus d'informations sur l'exposition et les événements liés, allez sur:

www.lausanne.ch/mhl

Pour en savoir plus sur le travail de la photographe lausannoise en charge d'une partie de l'exposition, rendez-vous sur:

www.christianenill.com



Photos: trivialmass.com © Musée Historique Lausanne