



Musée historique de Lausanne

## Exposition

# Trois siècles de vêtements au Musée historique de Lausanne

● **LAUSANNE, Musée historique, jusqu'au 29 septembre.**

Le rapport du corps au vêtement, la variation des volumes et des lignes à travers les époques et les évolutions des métiers du tissu: avec «Silhouette», le Musée historique Lausanne présente sa première exposition temporaire depuis sa réouverture en 2018. Les pièces, qui proviennent en majorité de la collection du Musée, créent des liens entre les siècles afin de se projeter de manière immersive dans le temps. Les vêtements disposés dans trois salles se présentent sous forme de lèche-vitrines dans une capsule temporelle allant du XVIIe siècle à nos

jours. On verra s'exhiber toutes les parties du corps que la mode a diversement apprêtées au fil du temps: les jambes, le cou, la taille, les bras, etc. Les vêtements sont à la fois des pièces historiques et les éléments d'un vestiaire moderne, auquel sont associés deux créateurs lausannois. Le premier, Olivier Chabloz, a créé sous son propre nom à Montreux après avoir travaillé pour de grands couturiers parisiens dans les années 60. Styliste formée à l'École de couture de Lausanne, puis à Lugano, Geneviève Mathier a travaillé pour des maisons de confection à Zurich avant de lancer sa propre marque, Cicatrice, en 1984.